

# 国立歴史民俗博物館 研究報告

Bulletin of  
the National Museum  
of Japanese History

Formation and Development Process of the Regional Characteristics of Cities II  
Collaborative Research: Studies in the Urban History in Japan  
Group B: the second stage

2005

## 都市の地域特性の形成と 展開過程 II

[共同研究] 日本における都市生活史の研究 B班第二期  
上野和男編



都市の地域特性の形成と展開過程・序論 上野和男

佐原祭礼の変遷と周辺の都市祭礼 飯塚好

佐原のシンノミ畑 小林裕美

近世在郷町における祭礼の成立と展開 宇野功一

近代都市祭礼における神輿巡行と山車巡行の分離過程 宇野功一

山車祭りにおける神輿渡御の変容 小笠原尚宏

朝鮮半島系住民集住地域の都市民俗誌 島村恭則

都市地域特性と映像民俗誌の作成 上野和男

【調査研究活動報告】

利根川下流域における言語の動態 中井精一

第124集

平成17年3月

# 国立歴史民俗博物館 研究報告 第124集

## 都市の地域特性の形成と展開過程Ⅱ

[共同研究]日本における都市生活史の研究 B班第二期

上野和男 編

平成17年3月

目次

都市の地域特性の形成と展開過程・序論 ……基幹研究「日本における都市生活史の研究(第二期)」の研究概要	上野和男	1
佐原祭礼の変遷と周辺の都市祭礼	飯塚 好	13
佐原のシンノミ畑……地方都市近郊の野菜栽培と行商	小林裕美	33
近世在郷町における祭礼の成立と展開……下総国佐原村本宿の豪家・村組・町	宇野功一	59
近代都市祭礼における神輿巡行と山車巡行の分離過程……千葉県佐原市新宿の諏訪祭礼を例に	宇野功一	101
山車祭りにおける神輿渡御の変容……佐原市本宿の祇園祭を事例にして	小笠原尚宏	163
朝鮮半島系住民集住地域の都市民俗誌……福岡市博多区・東区の事例から	島村恭則	183
都市地域特性と映像民俗誌の作成……佐原の映像民俗誌制作をめぐる諸問題	上野和男	253
〔調査研究活動報告〕 利根川下流域における言語の動態	中井精一	301

▶表紙図版=佐原の二つの都市祭礼。左は、秋に新宿地区で行われる諏訪神社祭礼。中は、佐原の町を二分する小野川。右は、夏に行われる本宿地区の八坂神社祭礼。

---

# Bulletin of the National Museum of Japanese History vol.124

Formation and Development Process of the Regional Characteristics of Cities II  
Collaborative Research: Studies in the Urban History in Japan  
Group B: the second stage  
Edited by UENO Kazuo

---

## Contents :

UENO Kazuo Introduction .....	1
IZUKA Miyoshi Changes in Festivals in Sawara and Urban Festivals in the Surrounding Area .....	13
KOBAYASHI Hiromi A "Shinnomi-batake" in Sawara: Vegetable Growing and Peddling in the Suburbs of a Provincial City .....	33
UNO Kouiti The Establishment and Development of a Festival in a Rural Town during the Early Modern Period: on the Case of Honjuku in Sawara-Mura, Simousa .....	59
UNO Kouiti The Separating Process of the Portable Shrine Parade and the Float Parade in an Urban Festival during the Modern Period: on the Case of the Suwa-Festival in Shinjuku of Sawara City, Chiba .....	101
OGASAWARA Naohiro Changes in the Participation of Portable Shrines in Float Festivals: The Example of the Gion Festival in Honjuku, Sawara City .....	163
SHIMAMURA Takanori A Popular Urban Chronicle of Neighborhoods of Korean Residents: The Examples of Hakata-ku and Higashi-ku in Fukuoka City .....	183
UENO Kazuo Characteristics of Urban Society and the Compilation of a Pictorial Ethnography: Problems Surrounding the Production of a Pictorial Ethnography for Sawara .....	253
 Report on Investigation and Research Activities	
NAKAI Seiichi Languages Dynamics in the Downstream of the Tone River .....	301

---

[国立歴史民俗博物館研究報告編集委員会]

館外委員（五十音順）

後藤 直 東京大学大学院人文社会系研究科  
田中宣一 成城大学文芸学部  
濱島正士 別府大学文学部  
保谷 徹 東京大学史料編纂所

館内委員

澤田和人 情報資料研究系  
常光 徹 民俗研究系（編集委員長）  
村木二郎 考古研究系  
山本光正 歴史研究系  
永嶋正春 情報資料研究系（研究委員長）

国立歴史民俗博物館研究報告 第124集

上野和男 編



平成17年（2005）3月25日 第1版第1刷発行

（非売品）

発行所



大学共同利用機関法人

人間文化研究機構

**国立歴史民俗博物館**

〒285-8502 千葉県佐倉市城内町117 ☎043-486-0123(代)

印刷・製本所



**勝美印刷株式会社**

〒112-0002 東京都文京区小石川1-3-7 ☎03-3812-5201(代)

[装丁] 中山銀士・佐藤睦美

# Bulletin of the National Museum of Japanese History

---

## Formation and Development Process of the Regional Characteristics of Cities II

Collaborative Research: Studies in the Urban History in Japan

Group B: the second stage

Edited by UENO Kazuo

---

Introduction

UENO Kazuo

Changes in Festivals in Sawara and Urban Festivals in the Surrounding Area

IZUKA Miyoshi

A "Shinnomi-batake" in Sawara

KOBAYASHI Hiromi

The Establishment and Development of a Festival in a Rural Town during the Early Modern Period

UNO Kouiti

The Separating Process of the Portable Shrine Parade and the Float Parade  
in an Urban Festival during the Modern Period

UNO Kouiti

Changes in the Participation of Portable Shrines in Float Festivals

OGASAWARA Naohiro

A Popular Urban Chronicle of Neighborhoods of Korean Residents

SHIMAMURA Takanori

Characteristics of Urban Society and the Compilation of a Pictorial Ethnography

UENO Kazuo

### Report on Investigation and Research Activities

Languages Dynamics in the Downstream of the Tone River

NAKAI Seiichi