

国立歴史民俗博物館 研究報告

第18集 共同研究 「畑作農村の民俗誌的研究」

- | | |
|---|-------|
| 刊行にあたって | 坪井 洋文 |
| I 総論 | |
| 山民の生業と生活・その生態学的素描
—白山麓と秋山郷— | 佐々木高明 |
| 近世初期山村一揆論
—北山・椎葉山・祖谷山— | 福田アジオ |
| II 各論—(1)奈良県北山地方 | |
| 北山郷の歴史的環境 | 岩井 宏實 |
| 山村の生活と共有林
—奈良県吉野郡上北山村西原・天ヶ瀬— | 小川 直之 |
| 過疎化と地域生活の再編
—奈良県吉野郡上北山村西原字天ヶ瀬を事例として— | 松崎 憲三 |
| III 各論—(2)徳島県祖谷山地方 | |
| 祖谷の隠居制家族
—家族の構造と祖先祭祀を中心に— | 上野 和男 |
| 山男の系譜 | 永澤 正好 |
| IV 各論—(3)宮崎県椎葉地方 | |
| 日向山地畑作農村における村落祭祀 | 石川純一郎 |
| 里に近づく山
—椎葉村尾前の民俗変容— | 湯川 洋司 |
| 山村民俗音楽誌作成のための試論
—宮崎県椎葉村を例として— | 小島 美子 |
| 共同研究「畑作農村の民俗誌的研究」研究会の記録 | |

昭和63年3月

国立歴史民俗博物館

研究報告

第18集 共同研究「畑作農の民俗誌的研究」

昭和63年3月

* 目次

刊行にあたって……………坪井洋文

I 総論

■山民の生業と生活・その生態学的素描

——白山麓と秋山郷……………佐々木高明

■近世初期山村一揆論——北山・椎葉山・祖谷山……………福田アジオ

II 各論——(1)奈良県北山地方

■北山郷の歴史的環境……………岩井 宏實

■山村の生活と共有林

——奈良県吉野郡上北山村西原・天ヶ瀬……………小川 直之

■過疎化と地域生活の再編

——奈良県吉野郡上北山村西原字天ヶ瀬を事例として……………松崎 憲三

III 各論——(2)徳島県祖谷山地方

■祖谷の隠居制家族——家族の構造と祖先祭祀を中心に……………上野 和男

■山男の系譜……………永澤 正好

IV 各論——(3)宮崎県椎葉地方

■日向山地畑作農村における村落祭祀……………石川純一郎

■里に近づく山——椎葉村尾前の民俗変容……………湯川 洋司

■山村民俗音楽誌作成のための試論

——宮崎県椎葉村を例として……………小島 美子

■共同研究「畑作農村の民俗誌的研究」研究会の記録……………

395

369

341

297

215

171

141

73

59

35

3

I 総 論

Ⅱ 各 論

(1) 奈良県北山地方

Ⅲ 各

論

—
(2) 徳島県祖谷山地方

IV 各

論

—
(3)宮崎県椎葉地方

**Bulletin of
the National Museum of
Japanese History**

vol. 18 Joint Study on Folklore and Social Structure of Three Mountain Villages in Japan

Contents:

TSUBOI, H.	Preface	
SASAKI, K.	Upland Villages in Central Japan —Ecology and Subsistence Economy—	3
FUKUTA, A.	Historical Meaning of Peasant Revolts in Mountainous Regions Early in the 17th Century	35
IWAI, H.	Historical Environment of Kitayama-go	57
OGAWA, N.	The Life of Mountain Village and Communally Owned Forest —Nishihara and Amagase, Kami-kitayama, Yoshino, Nara—	73
MATSUZAKI, K.	The Depopulation and Reorganization of Community Life —The Case of the colony of Amagase in Nishihara Section, Kitayama Village, Nara Prefecture—	141
UENO, K.	Family Structure and Ancestor Worship in Iyayama	171
NAGASAWA, M.	Lineage of the Mountain Men	215
ISHIKAWA, J.	Religious Services in Non-Paddy Farming Villages In Hyuga Mountains	297
YUKAWA, Y.	Mountain Descends to Plain —The Transformation of Folkways in Omae, Shiiba Village—	341
KOJIMA, T.	An Essay on “Folk-Musicography” —Taking the Folk Music of a Mountain Village as an Example—	369

A Record of the Research Group

Mar. 1988

国立歴史民俗博物館研究報告寄稿要項

1. 国立歴史民俗博物館研究報告は、歴史学、考古学、民俗学およびそれらの協業による広義の歴史学ならびにそれらと関連する諸科学に関する論文、資料・研究ノート、調査研究活動報告等を掲載・発表することにより、それらの学問の発展に寄与するものである。
2. 国立歴史民俗博物館研究報告に寄稿することができる者は、次のとおりとする。
 - (1) 国立歴史民俗博物館（以下「本館」という。）の教官（客員教授等を含む。）および本館の組織、運営に関与する者
 - (2) 本館が受け入れた各種研究員および研究協力者等
 - (3) その他本館において適当と認めた者
3. 原稿を寄稿する場合は、論文、資料・研究ノート、調査研究活動報告等のうち、いずれであるかをその表紙に明記するものとする。なお、この区分についての最終的な調整は、国立歴史民俗博物館研究委員会（以下「研究委員会」という。）において行う。
4. 原稿執筆における使用言語は、日本語を原則とする。ただし、他の言語を用いる場合は、研究委員会に相談するものとする。
5. 特殊な文字、記号、印刷方法等が必要な場合は、研究委員会に相談するものとする。
6. 寄稿する原稿には、原則として英文により400語程度の要旨を付けるか、あるいは英訳用の和文800字以内の要旨を付けるものとする。
7. 寄稿する原稿の枚数は、原則として制限しない。ただし、研究委員会の判断により、紙数等の関係から分割して掲載することがある。
8. 寄稿する原稿は、必ず清書し、原稿の写し1部を添付するものとする。
9. 寄稿された原稿は、研究委員会において検討のうえ、採否を決定する。
10. 稿料の支払い、掲載料の徴収は行わない。
11. 原稿の寄稿先および連絡先は、次のとおりとする。

〒285 佐倉市城内町117番地 国立歴史民俗博物館内
国立歴史民俗博物館研究委員会（電話 代表 0434—86—0123）

国立歴史民俗博物館研究報告 第18集

昭和63年3月25日 印刷

昭和63年3月30日 発行（非売品）

編集・発行 国立歴史民俗博物館

〒285 千葉県佐倉市城内町117

電話 0434—86—0123（代表）

印刷 第一法規出版株式会社

〒107 東京都港区南青山2—11—17

電話 03—404—2251（代表）

Bulletin of the National Museum of Japanese History

vol. 18 Joint Study on Folklore and Social Structure of
Three Mountain Villages in Japan.

- TSUBOI, H. Preface
- SASAKI, K. Upland Villages in Central Japan
— Ecology and Subsistence Economy —
- FUKUTA, A. Historical Meaning of Peasant Revolts in Mountainous Regions Early in the 17th Century
- IWAI, H. Historical Environment of Kitayama-go
- OGAWA, N. The Life of Mountain Village and Communally Owned Forest — Nishihara and Amagase, Kamikitayama, Yoshino, Nara—
- MATSUZAKI, K. The Depopulation and Reorganization of Community Life — The Case of the colony of Amagase in Nishihara Section, Kitayama Village, Nara Prefecture—
- UENO, K. Family Structure and Ancestor Worship in Iyayama
- NAGASAWA, M. Lineage of the Mountain Men
- ISHIKAWA, J. Religious Services in Non-Paddy Farming Villages in Hyuga Mountains
- YUKAWA, Y. Mountain Descends to Plain — The Transformation of Folkways in Omae, Shiiba Village—
- KOJIMA, T. An Essay on "Folk-Musicography" — Taking the Folk Music of a Mountain Village as an Example—
- A Record of the Research Group

Mar. 1988