

国立歴史民俗博物館

研究報告

第30集 共同研究「歴史研究支援情報処理の研究 —画像データを中心にして—」

- 刊行にあたって 八重樫純樹
 歴史系支援情報処理研究の課題 八重樫純樹
 情報の標準化と多様性 倉田 是
 パーソナルコンピュータとビデオディスクによる画像データベース 高見沢明雄
 美術史研究における画像処理技術利用の現段階
 井手誠之輔・島尾 新・鈴木 廣之
 「キーワード辞書」を用いた美術史関係文献検索システム
 島尾 新・長岡 龍作・中村 節子
 航空写真データベース構築に関する研究 伊東 大作
 日本史史料データベースとデータ処理に関する研究 永村 眞
 パーソナルコンピュータによる画像処理
 伊與田光宏・菅原 研二・福島 学・八重樫純樹
 パーソナルコンピュータを用いた静止画像データベースの歴史資料検索への応用例
 菅原 研二・福島 学・伊與田光宏・八重樫純樹
 認識対象の特徴抽出と画像検索への応用 山本 昭夫・高木 幹雄
 事例データをもとにした情報検索実験といくつかの課題 八重樫純樹・倉田 是
 歴史地図作成システムの研究開発（H I S M A Pシステム）
 八重樫純樹・倉田 是
 歴史的資料画像の基礎実験と支援システム化に関する基礎的研究
 八重樫純樹・倉田 是
 画像データベースシステムの研究開発（H I S P I Cシステム）
 八重樫純樹・倉田 是
 拓本画像の背景雑音特徴とそれを除去する方法
 胡 金玲・倉田 是・八重樫純樹
 図形の特徴点対の抽出と劣化拓本文字の修復
 胡 金玲・倉田 是・八重樫純樹
 研究の経緯概要

平成3年3月

国立歴史民俗博物館

研究報告

第30集 共同研究「歴史研究支援情報処理の研究 —画像データを中心に—」

*目次

■刊行にあたって	八重樫純樹	1
■歴史系支援情報処理研究の課題	八重樫純樹	3
■情報の標準化と多様性	倉田 是	25
■パーソナルコンピューターとビデオディスクによる画像データベース	高見沢明雄	31
■美術史研究における画像処理技術利用の現段階	井手誠之輔・島尾 新・鈴木 廣之	49
■「キーワード辞書」を用いた美術史関係文献検索システム	島尾 新・長岡 龍作・中村 節子	67
■航空写真データベース構築に関する研究 —航空写真検索システム(NARS)—	伊東 大作	87
■日本史史料データベースとデータ処理に関する研究	永村 眞	109
■パーソナルコンピュータによる画像処理	伊與田光宏・菅原 研二・福島 学・八重樫純樹	145
■パーソナルコンピュータを用いた静止画像データベースの歴史資料検索への応用例	菅原 研二・福島 学・伊與田光宏・八重樫純樹	161
■認識対象の特徴の抽出と画像検索への応用	山本 昭夫・高木 幹雄	189
■事例データをもとにした情報検索実験といくつかの課題	八重樫純樹・倉田 是	207
■歴史地図作成システムの研究開発 (HISMAPシステム)	八重樫純樹・倉田 是	249
■歴史的資料画像の基礎実験と支援システム化に関する基礎的研究	八重樫純樹・倉田 是	301
■画像データベースシステムの研究開発 (HISPICシステム)	八重樫純樹・倉田 是	341

■拓本画像の背景雑音特徴とそれを除去する一方法	胡	金玲・倉田	是・八重樫純樹	365
■図形の特徴点对の抽出と劣化拓本文字の修復	胡	金玲・倉田	是・八重樫純樹	379
■研究の経緯概要				393

平成3年3月

Bulletin of the National Museum of Japanese History

Vol.30 Joint Study on Application of Information Processing...Mainly
of Image Data...on Historical Researches

Contents:

YAEGASHI, J.	Prefase	1
YAEGASHI, J.	Fundamental Tasks in the Study of Information Processing Support for Historical Purposes	3
KURATA, T.	Standardization Versus the Diversity of Information.....	25
TAKAMIZAWA, A.	An Image Data Base Using a Personal Computer and a Video- disc Recorder.....	31
IDE, S. SHIMAO, A. SUZUKI, H.	Current Steps in the Application of Image Processing Tech- nology in Art History Research	49
SHIMAO, A. NAGAOKA, R. NAKAMURA, S.	Art History Document Retrieval System Using a " Key Word Lexicon"	67
ITOH, T.	The Retrieval System of NARS (Nara Aerial Photograph Retrieval System)	87
NAGAMURA, M.	The Study of Data-base and Data-processing on Historical Materials of Japan	109
IYODA, M. SUGAWARA, K. YAEGASHI, J. FUKUSHIMA, M.	Image Processing by Personal Computers	145
SUGAWARA, K. FUKUSHIMA, M. IYODA, M. YAEGASHI, J.	Application of a Personal Computer Still Picture Data Base for Reference of Historical Materials.....	161

YAMAMOTO, A. TAKAGI, M.	
Extraction of Object Features and Its Application to Image Retrieval	189
YAEGASHI, J. KURATA, T.	
Experiments and Problems in Information Retrieval Systems Based on Some Humanities Data	207
YAEGASHI, J. KURATA, T.	
An Experimental Study on the Development of a Mapping System for Historical Information (HISMAP)	249
YAEGASHI, J. KURATA, T.	
A Fundamental Study of Basic Experiments in Image Pro- cessing and Support Systems for Images of Historical Objects	301
YAEGASHI, J. KURATA, T.	
An Experimental Study on the Development of an Image and Picture Data Base System of Historical Objects (HISPIC)	341
HU, J. KURATA, T. YAEGASHI, J.	
Features of Background Static on Print Images and One Method for Their Removal	365
HU, J. KURATA, T. YAEGASHI, J.	
A Method for Extraction of Diagram Feature Points and Restoration of Damaged Print Characters	379
Outline of the Joint Study	393

国立歴史民俗博物館研究報告寄稿要項

1. 国立歴史民俗博物館研究報告は、歴史学、考古学、民俗学およびそれらの協業による広義の歴史学ならびにそれらと関連する諸科学に関する論文、資料・研究ノート、調査研究活動報告等を掲載・発表することにより、それらの学問の発展に寄与するものである。
2. 国立歴史民俗博物館研究報告に寄稿することができる者は、次のとおりとする。
 - (1) 国立歴史民俗博物館（以下「本館」という）の教官（客員教授等を含む）および本館の組織、運営に関与する者
 - (2) 本館が受け入れた各種研究員および研究協力者等
 - (3) その他本館において適当と認められた者
3. 原稿を寄稿する場合は、論文、資料・研究ノート、調査研究活動報告等のうち、いずれであるかをその表紙に明記するものとする。なお、この区分についての最終的な調整は、国立歴史民俗博物館研究委員会（以下「研究委員会」という）において行う。
4. 原稿執筆における使用言語は、日本語を原則とする。ただし、他の言語を用いる場合は、研究委員会に相談するものとする。
5. 特殊な文字、記号、印刷方法等が必要な場合は、研究委員会に相談するものとする。
6. 寄稿する原稿には、原則として英文により400語程度の要旨を付けるか、あるいは英訳用の和文800字以内の要旨を付けるものとする。
7. 寄稿する原稿の枚数は、原則として制限しない。ただし、研究委員会の判断により、紙数等の関係から分割して掲載することがある。
8. 寄稿する原稿は、必ず清書し、原稿の写し1部を添付するものとする。
9. 寄稿された原稿は、研究委員会において検討のうえ、採否を決定する。
10. 稿料の支払い、掲載料の徴収は行わない。
11. 原稿の寄稿先および連絡先は、次のとおりとする。

〒285 佐倉市城内町117番地 国立歴史民俗博物館内
国立歴史民俗博物館研究委員会（電話 代表 0434-86-0123）

国立歴史民俗博物館研究報告 第30集

平成3年3月23日 印刷
平成3年3月30日 発行（非売品）

編集・発行 国立歴史民俗博物館
〒285 千葉県佐倉市城内町117
電話 0434-86-0123（代表）

印刷 第一法規出版株式会社
〒107 東京都港区南青山2-11-17
電話 03-3404-2251（代表）

Bulletin of the National Museum of Japanese History

vol. 30 Joint Study on Application of Information
Processing...Mainly of Image Data...on
Historical Researches

- YAEGASHI, J. Preface
YAEGASHI, J. Fundamental Tasks in the Study of Information
Processing Support for Historical Purposes
- KURATA, T. Standardization Versus the Diversity of Information
TAKAMIZAWA, A. An Image Data Base Using a Personal Computer and
a Videodisc Recorder
- IDE, S. SHIMAO, A. SUZUKI, H.
Current Steps in the Application of Image Pro-
cessing Technology in Art History Research
- SHIMAO, A. NAGAOKA, R. NAKAMURA, S.
Art History Document Retrieval System Using
a "Key Word Lexicon"
- ITOH, T. The Retrieval System of NARS (Nara Aerial Pho-
tograph Retrieval System)
- NAGAMURA, M. The Study of Data-base and Data-processing on
Historical Materials of Japan
- IYODA, M. SUGAWARA, K. YAEGASHI, J. FUKUSHIMA, M.
Image Processing by Personal Computers
- SUGAWARA, K. FUKUSHIMA, M. IYODA, M. YAEGASHI, J.
Application of a Personal Computer Still Picture
Data Base for Reference of Historical Materials
- YAMAMOTO, A. TAKAGI, M.
Extraction of Object Features and Its Applica-
tion to Image Retrieval
- YAEGASHI, J. KURATA, T.
Experiments and Problems in Information Re-
trieval Systems Based on Some Humanities Data
- YEAGASHI, J. KURATA, T.
An Experimental Study on the Development of a Ma-
pping System for Historical Information (HISMAP)
- YAEGASHI, J. KURATA, T.
A Fundamental Study of Basic Experiments in
Image Processing and Support Systems for Images
of Historical Objects
- YAEGASHI, J. KURATA, T.
An Experimental Study on the Development of an
Image and Picture Data Base System of Historical
Objects (HISPIC)
- HU, J. KURATA, T. YAEGASHI, J.
Features of Background Static on Print Images
and One Method for Their Removal
- HU, J. KURATA, T. YAEGASHI, J.
A Method for Extraction of Diagram Feature Points
and Restoration of Damaged Print Characters
- Outline of the Joint Study

Mar. 1991