

2002

# 陶磁器が語る アジアと日本

吉岡康暢編

## I 威信財としての陶磁器

再生産される威信財 片山まび

威信財としての近世陶磁器 森本伊知郎

## II 食と陶磁器

播鉢文化にし・ひがし 荻野繁春

中近東の食生活とイスラーム陶器の需要 岡野智彦

「お茶碗」考 長佐古真也

## III 貿易陶磁と在来陶磁

日本・東南アジア海域における9～10世紀の貿易とイスラーム陶器 山本信夫

壱岐・対馬出土のベトナム陶磁について 森本朝子

東南アジア群島部の陶磁器消費者 坂井隆

15～17世紀における東南アジア陶磁器からみた陶磁の日本文化史 森村健一

東南アジアの陶磁 矢島律子

中世都市鎌倉における古瀬戸と輸入陶磁 藤澤良祐

海を越えた肥前の陶磁 大橋康二

## IV 陶技の外発と受容

東アジアの鉛釉陶器の意義と陶磁史上の位置づけ 弓場紀知

日本古代における三彩・緑釉陶の歴史的特質 高橋照彦

南島の中世須恵器 吉岡康暢

肥前陶磁の源流 村上伸之

中国窯業技術の伝播二題 関口広次

企画展とフォーラムの経過・記録 吉岡康暢



# 国立歴史民俗博物館 研究報告

第94集

平成14年3月

Bulletin of  
the National Museum  
of Japanese History

Historical Relations between Asia and Japan  
from the Standpoint of Ceramics

Edited by YOSHIOKA Yasunobu

国立歴史民俗博物館  
研究報告  
第94集

陶磁器が語るアジアと日本

吉岡康暢 編

March 2002

平成14年3月

目次

I 威信財としての陶磁器

再生産される威信財 朝鮮王朝初期の祭器とその生産——片山まび	3
威信財としての近世陶磁器——森本伊知郎	15

II 食と陶磁器

播鉢文化にし・ひがし——荻野繁春	37
中近東の食生活とイスラーム陶器の需要——岡野智彦	47
「お茶碗」考 江戸における量産陶磁器の変遷——長佐古真也	61

III 貿易陶磁と在来陶磁

日本・東南アジア海域における9～10世紀の貿易とイスラーム陶器——山本信夫	85
壱岐・対馬出土のベトナム陶磁について——森本朝子	145
東南アジア群島部の陶磁器消費者——坂井 隆	159
15～17世紀における東南アジア陶磁器からみた陶磁の日本文化史 堺環濠都市遺跡出土遺物を中心として——森村健	251
東南アジアの陶磁 研究の現況と視点——矢島律子	297
中世都市鎌倉における古瀬戸と輸入陶磁——藤澤良祐 中世前期の補完関係について	313
海を越えた肥前の陶磁——大橋康二	329

#### IV 陶技の外発と受容

東アジアの鉛釉陶器の意義と 陶磁史上の位置づけ 西アジアとの比較において	弓場紀知	353
日本古代における三彩・緑釉陶の歴史的特質	高橋照彦	371
南島の中世須恵器 中世初期環東アジア海域の陶芸交流	吉岡康暢	409
肥前陶磁の源流 今、生産技術の視点からどこまで追えるのか	村上伸之	441
中国窯業技術の伝播二題 フィールド・ノートより	関口広次	469
企画展とフォーラムの経過・記録	吉岡康暢	491

**Contents:**

**I. Ceramics as Status Symbols**

KATAYAMA Mabi	Status Symbols Reproduced: Ritual Ware and Its Reproduction in Early Choson Dynasty	3
MORIMOTO Ichiro	Early-modern Ceramics as the Prestige Goods	15

**II. Meals and Ceramics**

OGINO Shigeharu	The Culture of the Mortar in the East and the West	37
OKANO Tomohiko	Eating Customs in the Middle East and the Demand for Islamic Ceramics	47
NAGASAKO Shinya	A Study of "Tea Bowls": Some Consideration about the Transition of Mass-produced Porcelain Bowls Excavated from the Sites of the Edo Period	61

**III. Traded Ceramics and Domestic Ceramics**

YAMAMOTO Nobuo	Trade and Islamic Ceramics in Japan and Southeast Asia in the Ninth and the Tenth Centuries	85
MORIMOTO Asako	Vietnamese Ceramics Found in Iki and Tsushima	145
SAKAI Takashi	The Ceramic Consumers in the Southeast Asian Archipelagoes	159
MORIMURA Ken-ichi	The History of Ceramics in Japanese Culture from the Standpoint of Southeast Asian Ceramics from the Fifteenth Century to the Seventeenth Century: Centering on Artifacts from Sakai Kango-toshi Relics	251
YAJIMA Ritsuko	Southeast Asian Ceramics: The Current Situation and Perspective of the Study	297
FUJISAWA Ryohsuke	Koseto Ware and Imported Ceramics in the Medieval City of Kamakura: Complementary Relations in the First Half of the Medieval Period	313
OHASHI Koji	Hizen Porcelain that Traveled Abroad	329

#### **IV. Exporting/Acceptance of the Ceramic Technics**

YUBA Tadanori	The Significance and Evaluation of East Asian Lead-glazed Pottery in the History of Chinese Ceramics: in Comparison with West Asia	353
TAKAHASHI Teruhiko	Historical Characteristics of Three-Colored and Green-Glazed Ceramics in Ancient Japan	371
YOSHIOKA Yasunobu	The Medieval Sue Ware from the Southern Islands: Exchanges of Ceramics in the Pacific-Rim East Asian Seas in Early Medieval Period	409
MURAKAMI Nobuyuki	The Origin of Hizen Ware: to What Extent We Can Trace It Back from the Standpoint of Production Technology	441
SEKIGUCHI Hirotsugu	Two Cases of Technical Transmission of Chinese Ceramics: from the Fieldwork Note	469
YOSHIOKA Yasunobu	Details and Records of the Special Exhibit and the Forum	491

# I 威信財としての陶磁器

## II 食と陶磁器



### III 貿易陶磁と在来陶磁

## IV 陶技の外発と受容

**[国立歴史民俗博物館研究報告編集委員会]**

**館外委員**（五十音順）

青木美智男 専修大学文学部  
大貫 静夫 東京大学大学院人文社会系研究科  
坂本 満 聖徳大学人文学部  
田中久夫 神戸女子大学文学部

**館内委員**

坂本 稔 情報資料研究部  
吉岡真之 歴史研究部（編集委員長）  
春成 秀樹 考古研究部  
篠原 徹 民俗研究部  
今村 峯雄 情報資料研究部（研究委員長）

国立歴史民俗博物館研究報告 第94集  
吉岡康暢 編

●  
平成14年(2002)3月29日 第1版第1刷発行

(非売品)

発行所

●  
**国立歴史民俗博物館**

〒285-8502 千葉県佐倉市城内町117 ☎043-486-0123(代)

印刷・製本所

●  
**凸版印刷株式会社**

〒112-8531 東京都文京区水道1-3-3 ☎03-5840-3111(代)

# Bulletin of the National Museum of Japanese History

## Historical Relations between Asia and Japan from the Standpoint of Ceramics

Edited by YOSHIOKA Yasunobu

### I Ceramics as Status Symbols

Status Symbols Reproduced

KATAYAMA Mabi

Early-modern Ceramics as the Prestige Goods

MORIMOTO Ichiro

### II Meals and Ceramics

The Culture of the Mortar in the East and the West

OGINO Shigeharu

Eating Customs in the Middle East and the Demand for Islamic Ceramics

OKANO Tomohiko

A Study of "Tea Bowls"

NAGASAKO Shinya

### III Traded Ceramics and Domestic Ceramics

Trade and Islamic Ceramics in Japan and Southeast Asia in the Ninth and the Tenth Centuries

YAMAMOTO Nobuo

Vietnamese Ceramics Found in Iki and Tsushima

MORIMOTO Asako

The Ceramic Consumers in the Southeast Asian Archipelagoes

SAKAI Takashi

The History of Ceramics in Japanese Culture from the Standpoint of Southeast Asian Ceramics  
from the Fifteenth Century to the Seventeenth Century

MORIMURA Ken-ichi

Southeast Asian Ceramics

YAJIMA Ritsuko

Koseto Ware and Imported Ceramics in the Medieval City of Kamakura

FUJISAWA Ryohsuke

Hizen Porcelain that Traveled Abroad

OHASHI Koji

### IV Exporting / Acceptance of the Ceramic Technics

The Significance and Evaluation of East Asian Lead-glazed Pottery in the History of Chinese Ceramics

YUBA Tadanori

Historical Characteristics of Three-Colored and Green-Glazed Ceramics in Ancient Japan

TAKAHASHI Teruhiko

The Medieval Sue Ware from the Southern Islands

YOSHIOKA Yasunobu

The Origin of Hizen Ware

MURAKAMI Nobuyuki

Two Cases of Technical Transmission of Chinese Ceramics

SEKIGUCHI Hirotsugu

Details and Records of the Special Exhibit and the Forum

YOSHIOKA Yasunobu

ISSN 0286-7400

vol. 94  
2002