## 国立歴史民俗博物館蔵後奈良天皇宸翰『詞花和歌集』解題と翻刻

**SAKAI Shigeyuki** of Japanese History: Reproduction with Explanatory Notes Emperor Gonara's Handwritten Manuscript of "Shika Wakashū (Collection of Verbal Flowers)" Held by the National Museum

## 酒井茂幸

## はじめに

有するものの、高松宮本『詞花集』などの善本の本文校訂や本文批判に近時、当該本の他本との本文異同を精査したところ、四首の誤脱歌を

平元年(一一五一)に奏覧した、第六番目の勅撰集である。 養元年(一一四四)六月、藤原顕輔に院宣を下して撰集させ、顕輔が仁全文翻刻を行った。なお、『詞花和歌集』は、崇徳天皇が上皇時代の天皇天皇宸翰『詞花和歌集』の書誌や本文などに関する解題を付した上で、資する重要な伝本であることが明らかになった。そこで本稿では、後奈

## 解題

を掲げる。 ・解説編]の二分冊。国立歴史民俗博物館、二〇〇九)を参考にしつつ書誌「解説編]の二分冊。国立歴史民俗博物館、二〇〇九)を参考にしつつ書誌まず、『高松宮家伝来禁裏本目録』([分類目録編]と[奥書・刊記集成

二括り二〇丁・三括り二〇丁・四括り一九丁。半丁空白に続き本文、空「詞花和歌集巻第一(~巻第十)」。鳥の子紙。全七八丁。一括り一九丁・『詞花和歌集』(人参色地に上部薄墨龍文)。見返し金箔に菊花文。内題銀泥菊花文、金砂子を散らした鳥の子の表紙(後補か) 左肩に題簽(外題)縦二五・九糎×一七・七糎。綴葉装一冊本。焦香色地に金切箔切紙、

字下がり。 附属する。二紙 尊朝法親王(天文二一年〈一五五二〉―慶長二年〈一五九七〉)自筆書状を に収納される。天文一三年写。総歌数四一一首。書写奥書は以下のとおり。 白二丁の後に奥書、後余紙四丁。半丁一〇行。 也 右倭歌集一冊者依大覚寺/准后所望遂全部写功 /(一行分空白)/于時天文十二年九月廿三日/(花押〈後奈良天皇〉 桐の外箱 (楮紙包入)。 (中央に「後奈良院宸翰/詞花集」と貼紙)、 本文を掲げた上で口語訳を試みる。 和歌一首一行書。 /猶令再読之校合者 漆の内箱 詞書二 宛名

[本文]

の玉泉院は不明である。

[口語訳] (花押〈尊朝法親王〉)/(切封墨引)/玉泉院とのへ者也/十一月廿日 (花押〈尊朝法親王〉)/(切封墨引)/玉泉院とのへ任聊爾之思候者、不可有其本候、禁中江於今進上者不依何時可遂馳走候此詞花集一冊後奈良院宸筆〈有勅判〉末代不類之証本不可過之候、若輩

いつでも尽力を致します。十月二十日。に、その本は私が所持すべきではありません。禁中に今は進上致したく、に、その本は私が所持すべきではありません。若輩である私が愚考致しますこの詞花集一冊は、後奈良院宸筆〈勅判がある〉で末の世に比類ない証

玉泉院殿へ

に進上されたことが分かる。した当該の『詞花和歌集』は、いつしか尊朝法親王の手にわたり、禁裏した当該の『詞花和歌集』は、いつしか尊朝法親王の手にわたり、禁裏これによると、後奈良天皇が大覚寺准后義俊のために書写校合して下賜

明らかにする。 次に『詞花和歌集』の従来の系統分類を略記した上で当該本の位置を

有無によって(一)(二)の二種、Bも諸徴証の基準による下位分類が初度本、B中間本の二類、そのAでは二六三(『新編国歌大観』番号)の本と被除歌・古歌を除いたⅡ二度本(精撰本)とに大別され、ⅠではA『詞花和歌集』の諸本は、井上宗雄によると、成立の段階で、Ⅰ初度

二度本系統の細分とそれぞれの性格を記す。後奈良天皇宸翰『詞花和歌集』は、Ⅱ二度本系統に含まれる。以下にⅢ和歌之部六九 後撰和歌集 詞花和歌集』〈天理大学出版部、一九八四〉解説)。成され、Ⅱ二度本系統も二類各二種に分類される(『天理図書館善本叢書成され、Ⅱ二度本系統も二類各二種に分類される(『天理図書館善本叢書

- 冒頭部に乱れのある系統
- (二)(ア) 二度本として一応成立後、『金葉集』との重複歌が抹消さ

(イ) 二度本としての本文の確定した系統。四○九首本。

当箇所を『新編国歌大観』番号を( )内に付して掲げよう。二丁裏から三丁表にかけて歌順が異なる上二首の脱落がある。ここで該確かに、『新編国歌大観』の底本である高松宮本『詞花集』と比校すると、当該本は「(一) 冒頭部に乱れのある系統」とされる(前掲井上解説)。

鷹司殿の七十賀の屏風に、子日したるかたかきたる所に明くれは香をなつかしみ梅花ちらさぬほとの春風もかな(九)

梅花遠薫といふことをよめる

万代のためしに君かひかるれはねの日の松もうらやみやせん(七)

題しらす

まこも草つのくみわたる沢辺にはつなかぬ駒もはなれさりけり(一二)

俊恵法師

赤染衛門

僧都覚姆

梅の花をよめる 右兵衛督公行もえ出る草葉のみかはをかさ原こまのけしきも春めきにけり(一三)

桜花にほひを道のしるへにてあるしもしらぬ宿にきにけり(一〇)

の除棄による混乱が歌順の乱れを誘発した可能性がある。また、高松書で「依御定止了」とある。この点については後述するが、精撰過程でい八・一一番歌は詞書と作者名に切り出し符号があり、作者名の下に小実は、高松宮本『詞花集』に存し、後奈良天皇宸翰『詞花和歌集』に無

以下同様)。
以下同様)。
は無い次掲の二首を含む(( ) は本稿の通し番号。を精撰本(二度本)には無い次掲の二首を含む(( ) は本稿の通し番号。で精撰本(二)と略称]や陽明文庫蔵本などの前述(二)(イ)のいわゆる完全宮本『詞花集』に加え、東北大学附属図書館蔵三春秋田家旧蔵本〔以下

京極前太政大臣家にて哥合し侍けるに

天喜四年四月晦日后宮歌合によませ給ける君か代はくもりもあらしみかさ山嶺の朝日のさ、むかきりは(二六三)大蔵卿匡房

(一六七) なかはまのまさこのかすも何ならしつきせすみゆる君かみち哉なかはまのまさこのかすも何ならしつきせすみゆる君かみち哉

片野達郎校注『詞花和歌集』〈笠間書院、一九七○〉解題)。 近の人の注意によって切出されたのではないか」と推測する(井上宗雄・近の人の注意によって切出されたのではないか」と推測する(井上宗雄・井上宗雄は、前者は俊成筆切に存し、両首ともかなり多くの古写本に井上宗雄は、前者は俊成筆切に存し、両首ともかなり多くの古写本に

いため除外した。
書と作者名に切り出し符号があり、前掲の東北大本や陽明文庫蔵本に無に拠る)。八・一一番歌は高松宮本『詞花集』では、前述のとおり、詞を欠脱する(校訂は高松宮本『詞花集』に拠る。歌番号は『新編国歌大観』を次脱する(校訂は高松宮本『詞花集』には、諸本に比して以下の四首

、左衛門督家成か家に歌合し侍けるによめる

、いかならむことのはにてかなひくへきこひしといふはかひなかりけいかならむことのはにてかなひくへきこひしといふはかひなかりけん。藤原範保依御定止了

り (一九九)

。左衛門督家成が家に歌合し侍けるによめる

·藤原範綱依御定止了

かな(三三九)

つかはせとをの〈〜申けれは、よみてつかはしけるせ給けるを、方人にとりたてまつりてなん、さるへきこと言ひとにつけつ、歌をよみかはしけるに、上、中宮の御方にわたらいとみかはして、かんたちめうへのをのこともをかたわき、こ新院位におはしまし、時、中宮春宮の女房はかなきことにより

新院御製

「言葉奇怪な行うにない。して持たらになって夢につけてはなってめ(三七九)

事侍ける御返事によませ給ける右兵衛督公行めにをくれて侍けるころ、女房につけてまさする

にそ(四〇三)いつるいきのいるをまつまもかたきよをおもひしるらんそてはいかいつるいきのいるをまつまもかたきよをおもひしるらんそてはいか

に一致。 る主要な異同を詞書・作者・和歌に分けた上で表示した(歌番号は翻刻 大系』 最善本とされ、『新編国歌大観』 撰進、奏覧に供し、歌数は四○九首であったという。高松宮本『詞花集 等」を除くよう命ぜられ、なおいくらかの古歌を切り出し、あらためて 顕輔が崇徳院に奉ったのに対して、「御製少々并藤範綱・頼保・同盛経 他は範綱・頼保・盛経である。藤原清輔『袋草紙』に拠ると、 出し符号があり、「依御定止了」とするものが六首あり、 はこの ところで、高松宮本『詞花集』には、 の底本に採用された所以である。 『袋草紙』の記事に照応し、被棄歌六首を除くと四〇九首になる。 上段が後奈良天皇宸翰『詞花和歌集』・下段が高松宮本『詞花集』)。 や 『詞花集総索引』、『新日本古典文学 本稿では、 詞書・作者名・和歌などに切り 以下に、 三首が崇徳院 解釈に関わ 撰者藤原

七番歌	和歌	三二四番歌	二八六番歌	二五六番歌	二五〇番歌	一八二番歌	一八一番歌	九九番歌	八一番歌	一九番歌	作者	三八二番歌	同	三七一番歌	二五九番歌	二四四番歌	二三九番歌	二二二番歌	二一七番歌	二〇〇番歌	一八二番歌	同	一七三番歌	八三番歌	九番歌	[詞書]
明くれは		和泉式部	藤原為真	高階章行朝臣女	平公誠	僧都清胤	寂照法師	源顕綱朝臣	僧都清胤	京極前太政大臣		円融院	きりかへて	匡房	侍らさりけるか	わすらて	しのひ侍ける	女をうらみてよめる	き、て	つのくにの	あるしにあひて	わすられて	みちさたに	給ての後	題しらす	(後奈良天皇宸翰)
ふきくれは		(ナシ)	藤原為実	高階行章朝臣女	平兼盛	僧都清因	寂昭法師	藤原頼綱朝臣	僧都清因	(ナシ)		円融院御時	たてかへて	卿匡房	侍らさりけれは	わすられて	ものいひ侍ける	る (ナシ)	きて	つくに	あるしに	わすれて	みちさた	給ての	春こまをよめる	(高松宮本)
二九三番歌	二八二番歌	二五三番歌	二五〇番歌	二二六番歌	二一〇番歌	二〇五番歌	二〇二番歌	二〇一番歌	一八四番歌	一六四番歌	一六一番歌	一四九番歌	一四七番歌	一四六番歌	一一三番歌	一〇九番歌	一〇六番歌	九八番歌	八八番歌	八三番歌	六五番歌	六四番歌	四四番歌	四三番歌	五九番歌	一四番歌
雲もなく	浪のよりこと	なか、らぬ	おちてみたるゝ	こほりして	思ふ比かな	ひとたひは	心はくも	あはれおもひは	行めくり	祈くる	ちよはかそへん	明ぬらん	身とはしらすや	このはかくれも	きる人なしに	つゆ明むすふ	風明ぬなり	雲明はらふ	あさせたとれは	すみまの袖	まさるなる覧	いはてほすらん	山明の	山明の花	まつほとは	たかまかけし
くまもなく	なみのたちこと	なからへぬ	おちてみた	こほりしく	おもふかな	ひとかたに	心よはくも	あはぬおもひは	行かへり	祈つる	ちよのかすつむ	ふきぬらん	身とやしらすや	このしたかけも	しる人なしに	つゆふきむすふ	風吹ぬなり	雲ふきはらふ	あさせたとるも	すみそめの袖	まさる	いかてほすらん	やまふきの	山吹の花	まつ人は	たかそめかけし

三〇〇番歌 を考慮し以下のような処置を施した。 二、漢字・仮名の別、 翻刻 四〇三番歌 四〇一番歌 三九五番歌 三九四番歌 三八〇番歌 三六八番歌 三五六番歌 三四六番歌 三三八番歌 三〇一番歌 本文 凡例 三七六番歌 詞花和歌集巻第一 一、後奈良天皇宸翰『詞花和歌集』の全文翻刻である。 2半丁の改丁を」で表し、丁数と表・裏を行間に1オ・1ウの如く略 4歌頭に通し番号を付した。 3詞書に最小限の読点を振った。 1旧字・異体字はおおむね通行の字体に改めた。 みなれけるかな 夢にそ有ける うき世のやみを こめられて みねまても あれはなりけり おひたゝて あはんとおもへは すめる月かけ おもふおりも つむ物は あくかれそむる 仮名遣、傍書等は原文のままとしたが、読解の便 あはむとすらん みそめけるかな 思ふことも うき世のなかを あはれなりけり おひたえて つむはなは ゆめにさりける あくかれいつる はなたれて すめる月かな みねにても 12さほ姫のいとそめかくる青柳をふきなみたりそ春の山かせ 9まこも草つのくみわたる沢辺にはつなかぬ駒もはなれさりけり」 7明くれは香をなつかしみ梅花ちらさぬほとの春風もかな 5雪きえはゑくのわかなも摘へきに春さへはれぬみ山への里 11梅花にほひを道のしるへにてあるしもしらぬ宿にきにけり 10もえ出る草葉のみかはをかさ原こまのけしきも春めきにけり 8万代のためしに君かひかるれはねの日の松もうらやみやせん 6春日野にあさなくきしの羽音は雪のきえまに若菜つめとや 3故さとは春めきにけりみよしの、みかきか原を霞こめたり 4たまさかにわか待えたる鴬のはつ音をあやな人や聞らん 2昨日かもあられ降しはしからきの外山のかすみ春めきにけり 1氷ゐし志賀のからさきうちとけてさ、浪よする春風そ吹 題しらす 梅の花をよめる 堀河院の御とき、 天徳四年内裏哥合に柳をよめる 鷹司殿の七十賀の屏風に、子日したるかたかきたる所に 梅花遠薫といふことをよめる 冷泉院春宮と申ける時、百首哥たてまつりけるによめる たいしらす はしめて鴬のこゑを聞てよめる 天徳四年内裏哥合によめる」 寛平二年内裏哥合に霞をよめる よめる 百首歌たてまつりけるに、はるたつこゝろを 右兵衛督公行 人蔵卿匡房 道命法師 藤原惟成 赤染衛門 源重之」 曽袮好忠 平兼盛 平兼盛 源時綱

りけるしきかみにかきつけはへりける 摂津	白河院御製	所くへの花をたつぬといふことをよませ給ける
りつかうまつりけるに、硯の箱のふたに雪を入ていたされてはへ	けれ	24しら河の春の木すゑを見わたせは松こそ花の絶まなりけれ
大皇太后宮のかものいつきときこえ給ひける時、人々まいりてま	源俊頼朝臣	白河に花みにまかりてよめる」
34桜花風にしちらぬ物ならは思ふことなき春にそあらまし	けり	23春ことに心をそらになす物は雲ゐにみゆるさくらなりけり
天徳四年内裏哥合によめる 大中臣能宣朝臣	戒秀法師	題しらす
33さくら花ちらさて千代もみてしかなあかぬ心はさても有やと	けり	22九重にたつしら雲とみえつるはおほうち山のさくら成けり
桜のはなのちるをみてよめる藤原元真ら	前斎院出雲	遠山桜といふことをよめる
32中~~にちるをみしとや思ふ覧花のさかりにかへる雁かね	まし	21やま桜おしむにとまる物ならは花は春ともかきらさらまし
源忠季	大納言公実	承和二年内裏後番哥合によめる
31ふるさとの花のにほひやまさるらんしつ心なく帰るかりかね	りかも	20しら雲とみゆるにしるし御吉野のよしの、山の花さかりかも
帰雁をよめる贈左大臣母	大蔵卿匡房」	
30春ことにみる花なれとことしよりさきはしめたる心ちこそすれ		19朝またき霞なこめそ山桜たつね行まのよそめにもみん
たいしらす 道命法師	一宮紀伊	おなし哥合によめる
29桜花手ことにおりてかへるをは春のゆくとや人はみるらむ	は	18白雲はさもた、はたて紅のいまひとしほを君しそむれは
源登平	康資王母	返し
人(〜あまたくして桜の花を手ことにおりてかへるとてよめる」	そゝむ	17しら雲はたちへたつれとくれなゐのうす花さくら心にそゝむ
28ふるさとにとふ人あらは山さくらちりなん後をまてとこたへよ	京極前太政大臣	ひつかはしける
左近中将教長	王母のもとへい	みたることなし、と申けれは、あしたにかの康資王母のもとへい
新院のおほせにて百首哥たてまつりけるによめる	れ」とも歌によ	この哥を判者大納言経信、紅のさくらは詩につくれ」とも歌によ
27いにしへのならの都の八重桜けふこ、のへに匂ひぬる哉		16紅のうす花さくらにほはすはみなしら雲とみてや過まし
られけれはよめる 伊勢大輔	康資王母	京極前太政大臣家に哥合し侍けるによめる
を、そのおり御前に侍けれは、その花をたまひて哥よめとおほせ	にけり	15み山木のその木すゑともみえさりし桜は花にあらはれにけり
一条院の御とき、ならの八重さくらを人のたて」まつりて侍ける	源頼政	題しらす
26池水のみきはならすは桜花かけをも浪におられましやは	そも	14故さとのみかきの柳はる~~とたかまかけし朝みとりそも
源師賢朝臣	源道済	故郷柳をよめる
橘俊綱朝臣のふしみの山庄にて、水辺桜花といふ事をよめる	の糸	13いかなれはこほりはとくる春風にむすほ、るらむ青柳の糸
25春くれは花の梢にさそはれていたらぬ里のなかける哉	源季遠3	贈左大臣家歌合によめる

山寺にこもりて侍けるに、時鳥のなき侍らさりけれはよめる	関白前太政大臣
55ことしたにまつはつ声を時鳥よにはふるさて我にきかせよ	新院位におはしましし時、牡丹をよませ給けるによみ侍ける
たいしらす 花山院御製	45こぬ人を待かね山のよふこ鳥おなし心にあはれとそきく
5年と、きす鳴音ならては世の中に待こともなき我身成けり	太皇太后宮肥後』
りけるによめる藤原忠兼』	堀河院御時、百首哥たてまつりけるによめる
関白前太政大臣の家にて、郭公の哥をのく〜十首つ、よませはへ	44八重さけるかひこそなけれ山明のちらはひとへもあらしと思へは
53昔にもあらぬ我身にほと、きすまつ心こそかはらさりけれ	<b>麗景殿女御家哥合によめる</b> よみひとしらす
郭公をまちてよめる	43一枝にあかぬにほひをいと、しく八重かさなれる山明の花
52さかきとる夏の山ちや遠からん夕かけてのみまつる神哉	寛和二年内裏哥合によめる藤原長能
神祭をよめる源兼昌	42ちる花にせきとめらる、山川のふかくも春のなりにける哉
51年をへてかけしあふひはかはらねと今日のかさしのめつらしき哉	題しらす
大蔵卿長房	41庭もせにつもれる雪とみえなからかほるそ花のしるし成ける」
けるを、めつらしきよしを人のいはせて侍けれはよめる。	落花満庭といふ事をよめる 花園左大臣
斎院の長官にて侍けるか、少将になりて、賀茂祭の使してはへり	40身にかへておしむにとまる花ならはけふや我世のかきりならまし
5雪の色をぬすみてさける卯花はさえてや人にうたかはるらむ	さくらはなのちるをみてよめる源俊頼朝臣
たいしらす	39わかやとの桜なれともちるをりは心にえこそまかせさりけれ
49けふよりはたつ夏衣うすくともあつしとのみや思ひわたらん	庭のさくらのちるを御覧してよませ給ける 花山院御製
卯月一日よめる増基法師	38ちる花もあはれとみすやいそのかみふりはつるまておしむ心を
夏	藤原範永朝臣」
詞花和歌集巻第二	藤原兼房朝臣家にて、老人惜花といふことをよめる
(七行分空白)9月	37桜さく木のした水はあさけれとちりしく花の淵とこそなれ
4おしむとてこよひかきをくことの葉やあやなく春の形見なるへき	源師賢朝臣
をよまさせ給けるに」よませたまひけ 新院御製	橘俊綱朝臣伏見の山庄にて、水辺落花といふことをよめる
三月尽の日、うへのをのこともを御前にめして、春のくれぬる心	36はく人もなき故さとの庭の面は花ちりてこそみるへかりけれ
47おいてこそ春のおしさはまさりけれいまいくたひもあはしと思へは	けるをみてよめる源俊頼朝臣
老人惜春といふ事をよめる	すみあらしたる家の庭に、さくらの花のひまなくちりつもりて侍
46さきしよりちりはつるまてみし程に花の本にてはつかへにけり	35さくら花ちりしく庭をはらはねはきえせぬ雪と成にける哉」

詞花和歌集巻第三	よをそむかせ給て後、はな橘を御覧してよせせ給ける
(四行分空白)」	67さ月やみ花たちはなに吹かせはたかさとまてかにほひ行らん
7むしの音はまたうちとけぬ草むらに秋をかねてもむすふつゆかな	藤原通宗朝臣哥合し侍けるによめる良暹法師
自袮好忠	66もしほやくすまのあま人うちたえていとひやすらむ五月雨のそら
78下紅葉ひとはつ、ちる木のしたに秋とおほゆるせみの声哉	郁芳門院の菖蒲根合によめる 中納言通後」
題しらす相模	65さみたれに難波ほり江のみをつくしみえぬや水のまさるなる覧
77つねよりもなけきやすらむ七夕はあはまし暮をよそになかめて	右大臣家の歌合によめる
関六月七日よめる 太皇太后宮大弐mm	64わきもこかこやのしのやの五月雨にいはてほすらん夏引の糸
76河上に夕立すらしみくつせくやなせのさなみ立さはく也	堀河院御とき、百首哥たてまつりけるによめる   大蔵卿匡房
たいしらす 曽袮好忠	63五月雨の日をふるま、にす、か河やそせの浪そ音まさるなる
75待程に夏の夜いたく深ぬれはおしみもあへす山のはの月	題しらす
源通済	62夜もすからた、く水鶏は天の戸をあけて後こそ音せさりけれ』
長保五年、入道前太政大臣の家に哥合し侍けるによめる	源頼家朝臣
74杣河のいかたの床のうき枕夏はす、しきふしとなりけり	土御門右大臣の家に歌合し侍けるによめる
題しらす	61こやの池におふるあやめのなかきねは引しら糸の心ちこそすれ
7風ふけは河辺涼しくよる浪のたちかへるへき心ちこそせね	たいしらす
水辺納涼といふ事をよめる」 藤原家経朝臣	60なきつとも誰にかいはんほと、きすかけよりほかに人しなけれは
72さ月やみう河にともすか、り火の数ます物はほたる成けり	閑中郭公といふ事をよめる 源俊頼朝臣
六条右大臣の家に哥合し侍けるによめる よみ人しらす	59待ほとはぬる夜もなきを時鳥なく音は夢の心地こそすれ
71なく声もきこえぬもの、かなしきはしのひにもゆる蛍成けり	大納言公教
寛和二年内裏歌合によめる 大弐高遠	58郭公あかつきかけてなく声をまたぬね覚の人や聞覧」
70たねまきしわかなてしこの花盛いくあさ露のをきてみつらん	藤原伊家
贈左大臣の家に歌合し侍けるによめる    修理大輔顕季	57やまひこのこたふる山の郭公ひと声なけは二声そきく
6うすくこくかきほににほふなてしこの花の色にそ露も置ける」	題しらす能因法師
なてしこのはなをみてよめる。藤原経衡	56山さとのかひこそなけれほと、きす都の人もかくや待らむ
8やとちかく花たちはなはほりうへし昔をしのふつまと成けり	道命法師

寛和二年内裏歌合によませ給ける 花山院御製」	三条太政大臣の家にて八月十五夜に、水上月といふ事をよめる
10秋山のし水はくましにこりなはやとれる月のくもりもそする	91あまのかはかへらぬ水を七夕はうらやましとや今朝はみるらん
月浮山水といふこゝろをよめる       藤原忠兼	題しらす
10あきの夜の月まちかねて思ひやる心いくたひ山をこゆらむ	90七夕のまちつる程のくるしさとあかぬわかれといつれまされり
月を待こ、ろをよめる	藤原顕綱朝臣
10秋の夜の露もくもらぬ月をみてをき所なきわか心かな―――――――――――――――――――――――――――――――――――	89逢夜とはたれかはしらぬたなはたのあくる空をもつ、まさらなん」
隆縁法師	良暹法師
左衛門督家成か家にて哥合し侍けるに」よめる	橘俊綱朝臣のふしみの山庄にて、七夕後朝のこゝろをよめる
100く駒にかけをならへて逢坂の関ちよりこそ月は出けれ	8天河たまはしいそきわたさなんあさせたとれはよの深ゆくに
藤原朝隆朝臣	七夕によめる
関白前太政大臣の家にて、八月十五夜のこ、ろをよめる	87おほつかなかはりやしにしあまの河年に一たひわたるせなれは
99秋のよの月に心そひまもなき出るをまつと入をおしむと	寛和二年内裏哥合によめる 大中臣能宣朝臣
京極前太政大臣の家哥合によめる藤原顕綱朝臣	86あまの河よこきる雲やたなはたの空たき物のけふりなるらん
98天つかせ雲明はらふたかねにているまてみつる秋のよの月	新院仰にて百首哥たてまつりけるによめる」 左京大夫顕輔
ひえの山の念仏にのほりて、月をみてよめる良暹法師	85いかなれはとたえそめけん天河逢せにわたすかさ、きの橋
97秋の夜の月の光のもる山は木のしたかけもさやけかりけり」	題しらす 加賀左衛門
関白前太政大臣の家にてよめる藤原重基	8七夕に心はかすとおもはねとくれゆく空はうれしかりけり
96ありしにもあらす成ゆくよの中にかはらぬものは秋のよの月	承和二年内裏哥合によめる 藤原顕綱朝臣
題不知 天台座主明快	80たなはたにころももぬきてかすへきにゆ、しとやみんすみそめの袖
95秋に又あはむあはしもしらぬ身は今夜はかりの月をたにみん	御くしおろさせ給ての後、七月七日よませ給ける 花山院御製
月を御覧してよませ給ける          三条院御製	82荻の葉にすかく糸をもさ、かには七夕にとやけさはひくらん
94春夏に空やはかはる秋の夜の月しもいかててりまさるらん	七月七日、式部大輔資業かもとにてよめる橘元任」
家にて歌合し侍けるに」 左衛門督家成	81きみすまはとはまし物をつのくにの生田のもりの秋の初かせ
93いかなれはおなし空なる月影の秋しもことにてりまさるらん	いひつかはしける 僧都清胤
たいしらす 右大臣	摂津国にすみ侍ける比、大江為基任はて、のほりはへりけれは、
92水きよみやとれる月の影さへや千代まて君とすまむとすらん	80山城のとはたのおもをみわたせはほのかに今朝そ秋風はふく

源順

堀河右大臣	たいしらす ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
宇治前太政大臣、白河にて、見行客といふ事をよめる	11おきのはにこと、ふ人もなき物をくる秋ことにそよと こたふる
127草かれの冬まてみよと露霜のをきて残せるしら気のはな」	敦輔王
曾称好忠	14あさな   〜露をもけなる萩か枝に心をさへもかけてみる哉
126ことし又さくへき花のあらはこそうつろふ菊にめかれをもせめ	周防内侍
題しらす	白河院、鳥羽殿にて前栽合せさせたまひけるによめる
12霜かる、はしめとみすはしら気のうつろふ色をなけかさらまし	11ぬしやたれきる人なしに藤はかまみれは野ことにほころひにけり
関白前太政大臣家にてよめる源雅光	堀河院御時、百首哥たてまつりけるによめる隆源法師
12あき深み花には菊のせきなれはした葉に月ももりあかしけり	12神かきにか、るとならはあさかほも夕かくるまてにほはさらめや
新院御製	さきか、りて侍けるをよめる
九月十三夜に、月照菊花といふ事をよませ給ける	賀茂のいつきときこゑける時、本院のすいかきにあさかほの花の
123秋はきを草の枕に結ふ夜はちかくも鹿の声を聞哉」	11秋の野の花みる程の心をは行とやいはんとまるとやいはん
たいしらす。 藤原伊家	よめる赤染衛門
12きく人のなとやすからぬ鹿の音はわか妻をこそ恋てなくらめ	法輪へまうてけるに、さか野の花おもしろくさきて侍けるをみて
永承五年一宮哥合によめる 出羽弁	110夕霧に梢もみえすはつせ山いり逢の鐘の音はかりして
121相坂の杉まの月のなかりせはいく木のこまといかてしらまし	霧をよめる源兼昌
駒迎をよめる 大蔵卿匡房	109おきの葉につゆ明結ふこからしの音そ夜寒に成まさるなる
120秋風に露を涙となく虫のおもふ心を誰にとはまし	藤原顕綱朝臣」
天禄三年女四宮哥合によめる」 橋正通	108みよし野のきさやまかけにたてる松いく秋かせにそなれきぬ覧
11故さとはかはらさりけりす、虫のなるみの野辺の夕暮のこゑ	<b>曽祢好忠</b>
すゝむしの鳴けるをよめる	107秋ふくはいかなる色の風なれは身にしむはかりあはれなるらん
みちの国の任はて、のほり侍けるに、をはりのくにのなるみ野に	和泉式部
18なく虫のひとつ声にもきこえぬはこ、ろ~~に物やかなしき	106荻の葉にそ、やあき風明ぬなりこほれやしぬる露のしら玉
和泉式部	大江嘉言
17八重むくらしけれるやとは夜もすから虫の音きくそとり所なる	105ひとりゐてなかむるやとの荻の葉に風こそわたれ秋の夕暮
永源法師	たいしらす 源道済
11秋の野の草むらことにをく露はよるなく虫の涙なるへし	104あきの夜の月にこ、ろのあくかれて雲ゐに物を思ふ比かな

13何こともゆきていのらむと思ひしに神無月にも成にける哉 136はつ霜もをきにけらしな今朝みれは野へのあさちも色付にけり 134あれはて、月もとまらぬ我やとに秋の木のはを風そ明ける 133名残なく時雨の空ははれぬれとまたふる物は木のは成けり 132春雨のあやをりかけし水の面に秋は紅葉のにしきをそしく 131山さとはゆき、の道もみえぬまて秋の木のはにうつもれにけり 130夕されはなにかいそかむ紅葉はの下てる山はよるもこへなん」。 129いくらともみえぬ紅葉のにしき哉たれふたむらの山といひけん 128関こゆる人にとは、やみちのくのあたちのまゆみ紅葉しにきや 13いつかたへ秋のゆくらんわかやとにこよひはかりはあまやとりせて 135秋ふかみもみちをちしくあしろ木はひをのよるさへあかくみえけり 詞花和歌集卷第四 (八行分空白) 一 題しらす 雨中九月尽といふことをよめる」 はつ霜をよめる かたかけるところをよめる 雨後落葉といふことをよめる るをみてよめる 春より法輪にこもりて侍ける秋、おほゐ河に紅葉のひまなく流け 寛治元年大皇太后宮歌合によめる むさしの国よりのほり侍けるに、三川のくにふたむら山の紅葉を 月のあかゝりけるよ、紅葉のちるをみてよめる」ポ 条摂政の家のしやうしに、あしろにもみちのひまなくよりたる 大中臣能宣朝臣 前大納言公任 源俊頼朝臣 大蔵卿匡房 道命法師 曽祢好忠 曽祢好忠 藤原惟成 平兼盛 橘能元 15山ふかみやく炭かまの煙こそやかて雪けの雲と成けれ 150あられふるかた野のみの、狩衣ぬれぬやとかす人しなけれは 149みやまには嵐やいたく明ぬらん網代もたはに紅葉つもれり 148いほりさすならの木かけにもる月のくもるとみれは時雨ふる也 14もろ友に山めくりする時雨かなふるにかひなき身とはしらすや 14秋は猶このはかくれもくらかりき月は冬こそみるへかりけれ 145とやまなるしはのたち枝に吹風のをときくおりそ冬は物うき 14風ふけはならのうらはのそよく~といひあはせつ、いつち散らん 143いまさらにをのかすみかをた、しとて木のはのしたに鴛そ鳴なる 144山深みおちてつもれる紅葉はのかはけるうへに時雨ふる也 14色~~に染るしくれにもみち葉はあらそひかねてちりはてにけり」 140こすゑにてあかさりしかは紅葉はのちりしく庭をはらはてそみる 130ひさきおふる沢辺のちはら冬くれはひはりの床そあらはれにける 堀河院御とき、百首哥たてまつりける中によめる 鷹狩をよめる 天暦御時、御屏風に、あしろに紅葉おほくよりたる方かける所に 旅宿時雨といふことをよめる 東山に百寺をかみ侍けるに、しくれのしけれはよめる 落葉こゑありといふことをよめる 家に哥合しはへりけるに、落花をよめる よめる 落葉埋水といふことをよめる よみ人しらす」 左京大夫道雅 左衛門督家成 大蔵卿匡 藤原長能 平兼盛』 曽袮好忠 大弐資通

16過きにし程をはすてつことしより千代はかそへん住吉の松 160めつらしくけふたちそむる鶴のこはちよのむつきをかさぬへき哉 159君か代にあふくま河のそこきよみ千とせをへつ、すまむとそ思ふ 156待人のいまもきたらはいか、 154おく山のいはかき紅葉ちりはて、くち葉かうへに雪そつもれる 詞花和歌集卷第五 15たま、つる年のをはりに成にけりけふにや又もあはんとすらむ 157かすならぬ身にさへ年のつもる哉老は人をもきらはさりけり 15くれなゐとみえし梢も雪ふれはしらゆふか、る神なひの杜 153ひくらしに山路のきのふ時雨しは富士のたかねの雪にそ有ける 152年をへてよしの (四行分空白) 」 題しらす 正月一日子うみたる人にむつきつかはすとてよめる 歳暮のこゝろをよめる よみ侍ける 新院位にをはしまし、時、 大和守にて侍ける時、 条左大臣家のしやうしに、 条院上東門院に行幸せさせ給けるによめる 、山にみなれたるめにめつらしき今朝の初雪」 入道前太政大臣のもとにてはつ雪をよめる せむふま、くおしき庭の雪かな」 雪中眺望といふことをよませ給けるに 住吉のかたかきたる所によめる 大中臣能宣朝臣」 入道前太政大臣 関白前太政大臣 藤原義忠朝臣 大蔵卿匡房 伊勢大輔 成尋法師 和泉式部 曽祢好忠 大江嘉言 17君か代の久しかるへきためしにや神もうへけん住吉の松」 164誰にとかいけの心も思ふ覧そことやとれる松の千とせを 168ひと、せをくれぬとなにかをしむへきつきせぬ千代の春を待には 167なかはまのまさこのかすも何ならしつきせすみゆる君かみち哉~ 166松しまの磯にむれゐる蘆たつのをのかさま~~みえし千世哉 165あかてのみかへると思へは桜花おるへき春そつきせさりける 14さか木葉をてにとりもちて祈くる神のよ、りも久しからなん 163きみかよはしら雲か、るつくはねの峯のつ、きのうみとなるまて 162君か代はくもりもあらしみかさ山嶺の朝日のさ、むかきりは 詞花和歌集卷第六 171すみよしのあらひとかみのひさしさに松もいくたひおひかはりけん (六行分空白) 」 別 後三条院すみよしまうてによめる 三条太政大臣の賀の屏風の絵に、花みて帰』人かきたる所によめ 長元八年うちの前太政大臣家歌合し侍けるによめる 俊綱にくしてすみよしにまうてゝよめる 河原院に人 (〜まかりて哥合し侍けるに、 松臨池といふことをよ 上東門院御屏風に、十二月晦日のかたかきたる所によめる 天喜四年四月晦日后宮歌合によませ給ける 或人子三人にかうふりせさせたりける又の日、いひつかはしける **天納言つねのふ** 後冷泉院御製 清原もとすけ 前大納言公任 能因法師 恵慶法師 赤染衛門

京極前太政大臣家にて哥合し侍けるに

大蔵卿匡房

参議広業絶て後、

いよの国のかみにてくたりけるに、

いひつかは

180又こんと誰にもえこそいひをかね心にかなふ命ならねは 179別路の草はをわけんたひ衣たつよりかねてぬる、袖哉 17あかねさす日にむかひても思ひ出よ都ははれぬなかめすらむと」 274 17むとせにそ君はきまさん住吉のまつへき身こそいたく 老ぬれ 176かへりこむ程をもしらすかなしきはよを長月のわかれ成けり 174よろこひをくわへにいそく旅なれは思へとえこそと、 めさりけれ 17もろ友にた、まし物をみちのくのころもの関をよそに聞哉。ッホ 172都にておほつかなさをならはすは旅ねをいかに思ひやらまし 175とまりゐてまつへき身こそ老にけれあはれ別は人のためかは 月ころ人のもとにやとりて侍けるかかへりける日、 弟子に侍けるわらはのおやにくして人の国へまかりけるに、さう もろこしへわたり侍けるを、 そくつかはすとてよめる 物ましける女の、斎宮のくたり侍けるに、ともにまかりけるに、 つねに侍ける女房の日向の国へくたりけるに、餞給とてよみ給け てよめる 橘則光朝臣陸奥守にてくたりはへりけるに、餞し侍とてよめる 左京大夫顕輔加賀守にてくたり侍けるにいひつかはしける みちさたわすれて後、陸奥守にてくたりけるに、つかはしける しける てよめる いひつかはしける」 大納言経信、太宰帥にてくたり侍けるに、 人のいさめ侍けれはよめる かはしりにまかりあひ あるしにあひ 藤原輔尹朝臣 一条院皇后宮 源俊頼朝臣 藤原道経 玄範法師 法橋有禅 津守国基 和泉式部 民部内侍 189かくとたにいはてはかなく恋しなはやかてしられぬ身とや成なん 180いかてかはおひありともしらすへきむろのやしまの煙ならては 187あやしくも我み山木のもゆる哉思ひは人につけてし物を 詞花和歌集卷第七 18はかなくも今朝のわかれのおしき哉いつかはひとをなからへてみし」 185たち別はるかにいきの松なれは恋しかるへき千代のかけかな 184あつまちのはるけき道を行めくりいつかとくへき下紐 183くれはまつそなたをのみそなかむへきいてん日毎に思ひをこせよ 182ふたつなき心を君にと、めをきてわれさへ我にわかれぬる哉 181と、まらむと、まらしともおほ、えすいつくもつゐのすみかならねは (半丁分空白) 31オ 恋上 恋の哥とてよみ侍ける たいしらす よりとてたれとはなくて 橘為仲朝臣陸奥守になりてくたりけるに、」太皇太后宮の大盤所 堀河院の御時、 あつまへまかりける人のやとりて侍けるか、 まにくしていひつかはしける 修理大夫あきすゑ、太宰大弐にてくたらむとしはへりけるに、 はいひつかはしける 大納言経信、太宰帥にてくたりはへりけるに、俊朝臣まかりけれ ひとのもとにひころはへりて、返日あるしにあひていひ侍ける 百首哥たてまつりけるによめる」 暁たちけるによめる 関白前太政大臣 太皇太宫后甲斐 藤原実方朝臣 く、つなひき

権僧正永縁

む

寂照法師」

僧都清胤

隆恵法師

213いたつらにちつかくちにしにしき木は猶こりすまに思ひたつ哉	20年をへてもゆてふ富士の山よりもあはれおもひはわれそまされる
藤原永実	たいしらす
22むねは富士そては清見か関なれや煙も浪もた、ぬ日そなき	200わするやとなからへゆけと身にそひて恋しきことはをくれさりけり
題しらす	にまかりて、かの女のもと」へいひつかはしける 平兼盛
21わか恋はよし野の山のおくなれや思ひいれとも逢人もなし	女をあひかたらへける比、よしありてつのくにのなからといふ所
堀河院御時、百首哥たてまつりけるによめる修理大夫顕季	19わかためにつらき人をはをきなから何のつみなき世をや恨みん
20かせをいたみ岩うつ浪のをのれのみくたけて物を思ふ比哉	題しらす
源重之	198いかはかり人のつらさをうらみましうき身のとかと思ひなさすは
冷泉院春宮と申ける時、百首哥たてまつり」けるによめる	つれなき女につかはしける
20わひつ、もおなし都はなくさめきたひねそ恋のかきり成ける	19恋しなは君はあはれといはすとも中/~よその人やしのはん
左衞門督家成かつのくにの山庄にて、旅宿恋といふことをよめる	たいしらす 覚念法師
208身の程を思ひしりぬることのみやつれなき人のなさけなる覧	196よそなからあはれといはむことよりも人つてならていとへとそ思
恋の哥とてよめる隆縁法師	左京大夫あきすけか家に哥合し侍けるによめる  大納言成通」
20七夕に今朝ひくいとの露をもみたはむけしきをみてややみなん	195命あらはあふ夜もあらむ世の中になとしぬはかり思ふ心そ
さらにゆるきなき女に、七月七日つかはしけり 大納言道綱	寛和二年内裏歌合によめる藤原惟成
20影みえぬ君はあまよの月なれや出ても人にしられさりけり」	19なくさむる方もなくてややみなまし夢にも人のつれなかりせは
らさりけれはいひつかはしける 僧都覚雅	左兵衛督公能
侍りけるを、きやうへ出たりとはき、けれとも、をとつれもし侍	さめの恋といふこ、ろをよませたまひけるによめる
三井寺にはへりけるわらはを、京にいてはかならすつけよと契て	新院位におはしましし時、うへのをのこともを御前にめして、ね
205ひとたひは思ひたえにし世の中をいか、はすへきしつのをたまき	191わか恋は夢ちにのみそなくさむるつれなき人も逢とみゆれは」
とし月をへて思ひあまりていひつかはしける 前大納言公任	承暦四年内裏哥合によめる藤原伊家藤原伊家
けるを、世にちりてわつらはしきさまに聞えけれは、いひ絶て後	19よと、もに恋つ、過る年月はかはれとかはる心ちこそせね
あたく、しくもあるましかりける女を、いとしのひて」いはせ侍	春たちける日、承香殿女御のもとへつかはしける  一条院御製
20心さへむすふの神やつくりけんとくるけしきもみえぬ君かな	191谷河のいはまを分てゆく水の音にのみやはいきかむと思ひし
能因法師	題しらす
203思はしとおもへはいと、恋しきはいつれかわれか心なるらむ	19思かねけふたてそむるにしき木の千つかもまたて逢よしもかな
20わひぬれはしゐて忘れんと思へとも心よはくもおつる涙か	大蔵卿匡房

21紅に涙の色もなりにけりかはるは人の心のみかは 21忍ふれと涙そしるきくれなゐに物思ふ袖はそむへかりけり 217紅のこそめのころもうへにきむこひの涙の色かくるやと 215霜をかぬ人の心はうつろひておもかはりせぬしらきくの花 214山桜ついにさくへき物ならは人の心をつくさ、らなん 24みかきもるゑしのたく火のよるはもえひるはきえつ、物をこそ思へ 22恋すれはうき身さへこそおしまるれおなし世にたにすまむと思へは 22うれしきはいかはかりかは思ふ覧うきは身にしむ物にそ有ける 22つらさをはきみにならひてしりぬるをうれしきことを誰にとはまし 20恋しなむ身こそ思へはおしからねうきもつらきも人のとかゝは 216しら菊のかはらぬ色もたのまれすうつらはてやむ秋しなけれは 題しらす 左京大夫あきすけか家にて哥合し侍りけるによめる をせさりけれは、いひつかはしける 中納言俊忠家歌合によめる 返事、女にかはりて」 菊の花にさしてつかはしける 堀河院の御時、蔵人にてはへりけるに、 れは、いひつかはしける ひえの山に哥合し侍りけるによめる」 女をうらみてよめる たいしらす 女を、しのひてかたらひ侍けるを、こと人に物いふとき、てしら 春になりてあはむとたのめたる女の、さもある」ましけにみえけ ふみつかはしける女の、いかなる事かありけん、いまさらに返事 贈皇太宮の御方に侍りる 原あきつなの朝臣 大中臣能宣朝臣 よみ人しらす 藤原道信朝臣 大納言公実 道命法師 心覚法師 道命法師 源雅光』 平実重 源家時 源道済 23夜をふかみかへりし空もなかりしをいつくよりをく露にぬれけん 23我恋はあひそめてこそまさりけれしかまのかちの色ならねとも 23君をわかおもふ心はおほはらやいつしかとのみすみやかれつ、 231恋わひてひとりふせやによもすからおつる涙やをとなしの滝 23程もなくくると思ひし冬の日のこ、ろもとなきをりもありけり」 29はりまなるしかまにそむるあなかちに人を恋しと思ふ比哉 22瀬をはやみ岩にせかる、滝川のわれても末にあはむとそ思 22風ふけはもしほの煙かたよりになひくを人の心ともかな 22にほりして音はせねとも山河のしたはなかる、物としらすや 225わか恋やふたみかはれる玉くしけいかにすれとも逢方そなき 詞花和歌集卷第八 (六行分空白) 387 しける 関白前太政大臣家にてよめる」

第7 たいしらす 家に哥合しはへりけるによめる 冬ころ、くれにあはむといひたる女に、くらしかねていひつかは 女のもとより暁にかへりて、 ひ入侍りける たりけれは、かくやはいひつるとて、出あはすはへりけれは、い 山てらにこもりて日ころ侍て、女のもとへいひつかはしける 人しつまりてこ、といひたる女のもとへ、まちかねてとくまかり たちかへりいひ」つかはしける 藤原親隆朝臣 藤原範永朝臣 中納言俊忠 清原元輔 新院御 藤原道経 藤原相如 道命法師

23心をはと、めてこそはかへりつれあやしやなにの暮を待覧

女のもとより夜ふかくかへりて、朝にいひつかはしける

藤原実方朝臣

236竹の葉に玉ぬく露にあらねともまた夜をこめておきにける哉

たちかへりつかはしける』 なか月の晦日の日のあしたに、はしめたる女のもとよりかへりて、 読人しらす

237みな人のおしむ日なれと我はた、遅く暮行歎をそする

藤原保昌朝臣にくして丹後国へまかりけるに、 忍て物いひけるお

23我のみや思ひおこせむあちきなく人は行末もしらし物ゆ とこのもとへいひつかはしける 和泉式部

しのひ侍ける女のもとへいひつかはしける

239おもふことなくて過ぬる世中につゐに心をと、めつる哉 よかれせすまうてきける男の、秋立ける日、 そ」の日しもまうて

24つねよりも露けかりつる今夜かなこれや秋立はしめなる覧

こさりけれは、

あしたにいひつかはしける

宮紀伊

はしける

女のもとにまかりたりけるに、 ふましき、といはせて侍けれはよめる おやのいさむれはいまはえなんあ 坂上明兼

24せきとむる岩まの水もをのつから下にはかよふ物とこそきけ

題しらす

恵慶法師

24逢ことはまはらにあめるいよすたれいよく、我をわひさする哉 等恋両人といふことをよめる」

24いつくをもよかる、ことのわりなきにふたつに分る我身ともかな 右大臣

おとこにわすらてなけきける比、 つゆをよもすからなかめてよめる 八月はかりに、まへなる前栽の 赤染衛門

24もろともにをきゐる露のなかりせは誰とか秋のよをあかさまし

24きたりともぬるまもあらし夏のよの在明の月もかたふきにけ

新院位におはしましける時 雖契不来恋といふことをよませ給け

るによみ侍 関白前太政大臣

24こぬ人を恨もはてし契をきしそのことのはもなさけならすや

題不知

24夕暮に物おもふ事はまさるかとわれならさらむ人にとは、

月のあかゝりけるよ、まうてきたりけるおとこの、たちなからか へりにけれは、 あしたにいひつかはしける

24涙さへ出にし方をなかめつ、心にもあらぬ月をみしかな たいしらす よみひとしらす

24つらしとて我さへ人を忘なはありとて中のたえやはつへき\_

平公誠

大江為基

25逢ことや涙の玉のをなるらむしはしたゆれはおちてみたる

たりけるか、 弟子なりける童の、おやにくして人のくにへあからさまにまかり ひさしく見えさりけれは、 たよりにつけていひつか

251みかりのゝしはしの恋はさもあらはあれそりはてぬるかやかたおのた

か たのめたるおとこをいまやく~と待けるに、まへの竹のはにあら

和泉式部」

25竹の葉にあられふるなりさら~~に独はぬへき心地こそせね のふりかゝりけるを聞てよめる

程なくたえにけるおとこのもとへいひつかはしける

相模

25ありふるもくるしかりけりなか、らぬ人の心を命ともかな かよひける女の、こと人に物申とき、ていひつかはしける

清原元輔

25うきなからさすかに物のかなしきは今は限とおもふ成けり

72

曽袮好忠

25うくひすは花のみやこも旅なれは谷のふるすをわすれやはする」 25思ひやれかけひの水のたえ~~に成ゆく程のこゝろほそさを 26今よりはとへともいはし我そた、人をわする、ことをしるへき 26わすらる、身はことはりとしりなから思ひあへぬは涙なりけり 262浅茅生に今朝をく露のさむけくに枯にし人のなそや恋しき 261くみ見てし心ひとつをしるへにて野中のし水忘れやはする 26逢事もわか心よりありしかは恋はしぬとも人はうらみし」 25夜をかさね霜と、もにしおきゐれはありしはかりの夢をたにみす 257鴬は木つたふ花の枝にても谷のふるすをおもひ忘るな 25とはぬまをうらむらさきにさく藤の何とて松にかゝりそめけん」 男の絶く~になりける比、いか、ととひたる人のかへり事によめ 中納言通俊たえ侍にけれはいひつかはしける 心かはりたるおとこにいひつかはしける 家に歌合し侍けるに、あひてあはぬ恋といふことをよめる なる事かありけん、絶てをとつれ侍らさりけるか、その冬ころき 返事、わらはにかはりて ひさしく音せぬおとこにつかはしける 関白前太政大臣の家にてよめる くことのあれは、 は、いひつかはしける る返事によめる 左衛門督家成、なか月のつこもり比にはしめていひそめて、いか いとをしくし侍けるわらはの、大僧正行尊かもとへまかりにけれ 久しく音せぬおとこにつかはしける は、かりてえなんいはぬ、といはせてはへりけ 俊子内親王大進 高階章行朝臣女 藤原仲実朝臣 皇嘉門院出雲 読人しらす」 中納言国信 大僧正行尊 律師仁祐 清少納言 藤原基俊 273なかゐすな都の花もさきぬらん我もなにゆへいそくつなてそ 27浪たてる松のしつえをくもてにて霞わたれる天の橋たて 27すまの浦にやく塩かまの煙こそ春にしられぬかすみ成けれ」。 270春霞かすめるかたや津の国のほのみしま江のわたりなるらん 詞花和哥集卷第九 26わすらる、人めはかりを歎にて恋しきことのなからましかは 269 暮はまたれし物を今はた、ゆくらん方を思ひこそやれ 267いくかへりつらしと人をみくまの、うらめしなから恋しかるらん 26またしらぬ事をはいかておしふへき人をわする、身にしあらねは 265さりとては誰にかいはん今はた、人をわする、心をしへよ 雑上 (六行分空白) 』 題しらす しける 堀川院御時、うへのをのこともを御前にめして哥よませさせ給 おなし御時、百首哥たてまつりけるによめる けるによめる の心をよめる 所くへの名を四季によせて人く〜哥よみ侍けるに、みしまえの春 すませ給てよませ給てよませ給ける 修行しありかせ給ひけるに、さくらの花のさきたりけるしたにや やまちといふ所に、参議為通朝臣しほゆあみて侍とき、てつかは 播磨守に侍ける時、三月はかりに舟よりのほり侍けるに、津国に 大江公資にわすられてよめる\_ おなしところなるおとこのかきたえにけれはよめる ょみひとしらす 花山院御製」 450 中納言通俊 源賴家朝臣 和泉式部 相模

29板間より月のもるをもみつる哉やとはあらして住へかりけり	282和哥の浦といふにてしりぬ風ふかは浪のよりこと思ふなるへし
あれたるやとに月のもりて侍けるをよめる良暹法師」	この返事せよといひ侍けれはよめる贈左大臣
29すみのほる月の光にさそはれて雲のうへまて行心かな	28みまさかやくめのさらやまと思へとも和哥のうらとそいふへかりける
たてまつらせ侍ける	の女車より
新院位におはしましし時、月のあかく侍りける夜、女房につけて	うてきて、連哥し歌よみなとしてあけほのにかへり侍けるに、か
29月きよみたなかにたてるかり庵の影はかりこそくもり成けれ	のむまはにまかりて郭公まち侍けるに、俊子内親王の女房二車ま
田家月といふことをよませ給ける     新院御製	修理大夫顕季みまさかのかみに侍ける時、人くへいさなひて右近
28世中をおもひないりそ三笠山さし出る月のすまむかきりは	28かすか山きたの藤なみさきしよりさかゆへしとはかねてしりにき
て、宮の女房のなかになけき申たりける返事に、たれとはなくて」	大納言師頼
左京大夫顕輔、中宮亮にて侍ける時、下らうにこえらるへしと聞	こともをめして、藤花年久といふことをよませさせ給けるによめ
28池水にやとれる月はそれなからなかむる人の影そかはれる	新院位におはしまし、時、后宮御方に、かんたち」めうへのをの
覧してよませ給ける 小一条院御製	27誰かこのかすはさためし我はた、とへとそ思ふ山吹の花
おほんくしおろさせ給て後、六条院の池に月のうつり侍けるを御	れはよめる 大納言道綱母
28月は入ひとはいてなはとまりゐてひとりや我は空をなかめん	入道摂政、やへ山吹をつかはして、いかゝみる、といはせて侍け
れは、興つきて、」なむとしけれはよめる 大中臣能宣朝臣	278春のこぬところはなきをしら川のわたりにのみや花はさく覧
月のあかく侍ける夜、人々まうてきてあそひ侍けるに、月入にけ	小式部内侍
28なにたかきおはすて山もみしかとも今夜はかりの月はなかりき	二条関白、しら河へ花見になん、といはせて侍けれはよめる
比、左京大夫顕家家に歌合し侍けるによめる 藤原為真	27身をしらて人をうらむる心こそちる花よりもはかなかりけれ
ち、永実信濃守にてくたり侍けるともにまかりてのほりたりける	堀川右大臣
28おもひ出もなくてや我身やみなましをはすて山の月みさりせは	宇治前太政大臣花見にまかりにけるとき、て」つかはしける
題しらす	27春くれはあちか、たのみひとかたにうくてふいをのなこそ惜けれ
28難波えのしけき蘆まをこく舟は棹のをとにそゆく方をしる	花をおしむ心をよめる 大蔵卿匡房
侍りける 大宮卿行宗」	275らぬまにいま一たひもみてしかな花にさきたつみともこそなれ
新院位におはしまし、時、御前にて、水草隔船といふことをよみ	あしたにあるし の もとへいひつかはしける 天台座主源心
28雲ゐよりつらぬきかくるしら玉をたれぬの引の滝といひけん	人のもとにまかりたりけるに、桜花おもしろくさきて侍けれは、
藤原隆季朝臣	27木の本をすみかとすれはをのつから花みる人に成ぬへきかな

左衞門督家成、

ぬの引の滝みにまかりて、哥よみ侍けるによめる

題しらす

内大臣

ココおもはれぬ空のけしきをみるからに我もしくるゝ神無月哉」。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。	中原長国ひさしくおとせぬ人のもとへ、月のあかき夜いひつかはしける
に時雨のしける日、なにことかといひつかはしたりけれは、母の	302山しろのいはたの杜のいはすとも心のうちをてらせ月かけ
藤原盛房かよひける女をかれく〜になりてのち、神無月の廿日比	藤原輔尹朝臣
30人しれす物おもふことはならひにき花にわかれぬ春しなけれは	まうてきたりける人の、いか、思ふ、と、ひ侍りけれはよめる
保昌にわすられて侍ける比、兼房朝臣のとひて侍けれはよめる	山しろのかみになりてなけき侍けるころ、月のあかゝりける夜、
30あやめ草かりにもくらむ物ゆへにねやのつまとや人のみつらん	30夜もすからふしのたかねに雲きえて清見か関にすめる月かけ
返事によめる	家に哥合し侍けるによめる 左京大夫顕輔」
後かへりて、けふあらはれぬるなん。うれしき、といひたりける	30かこ山のしら雲か、るみねまてもおなしたかさそ月はみえける
忍ひけるをとこの、いか、おもひけん、五月五日の朝に、あけて	に、山の嶺にゐて月みたる人かきたる所によめる 大江嘉言
30をのか身ををのか心にかなはぬをおもは、物は思ひしりなん	29うらめしくかへりける哉月夜にはこぬ人をたに待とこそきけ屛風の絵
よめる和泉式部	はしける 中務卿具平親王
たかひにつ、む事あるおとこのたやすくあはすとうらみけれは	事侍て遅くいてあひけれは、まちかねてかへり侍にけれは、つか
37ふかくいりてすまはやと思ふ山のはをいかなる月の出るなるらん	月のあかく侍ける夜、前大納言公任まうてき」たりけるを、する
題しらす。高松上	298心みにほかの月をもみてしかなわかやとからのあはれなるかと
30つれく、とあれたるやとをなかむれは月はかりこそ昔成けれ	たいしらす 花山院御製
帥前内大臣	297いかなれは待にはいつる月なれと入を心にまかせさるらむ
らすあれにけるに、月のいとあかく侍けれはよめる」	るなんあはれなる、といひけれはよめる 大納言公実
つくしよりかへりまうてきて、もとすみ侍ける所のありしにもあ	のはよりたちのほりけるをみて、女の、月はまつにかならすいつ
35逢坂の関の杉はらしたはれて月のもるにそまかせたりける	堀河院御時、中宮御方にまいりて女房に物申けるほとに、月の山
京極前太政大臣家哥合によめる          大蔵卿匡房	29君まつと山のはいて、やまのはに入まて月をなかめつる哉
30なからへは思ひ出にせんおもひ出よきみとみかさの山のはの月	題しらす 「橋為義朝臣」
師	295ゆく人もあまのとわたるここちして雲のなみちに月をみる哉
てよめる	新院殿上にて、海路月といふ事をよめる 平忠盛朝臣
物いひ侍けるに、あり明の月みかさの山よりさしのほりたるをみ	29さひしさにいへてしぬへき山さとをこよひの月に思ひとまりぬ
山しな寺にまかりたれけるに、寂延法師に』あひて夜もすから	山家月をよめる源道済
30月にこそむかしのことはおほえけれわれを忘る、人にみせはや	29雲もなくしのたの森のしたはれて千枝のかすさへみゆる月かな

御かへし 冷泉院御製	32住吉のほそ江にさせるみをつくしふかきにまけぬ人はあらしな
32世中にふるかひもなき竹のこはわかつむ年をたてまつるなり	題不知相模
花山院御製	319いかなれはおなし流の水にしもさのみは月のうつるなるらん
冷泉院へたかむなたてまつらせ給とてよませ給ける	き、て、かの女にいひつかはしける」 藤原忠清
32いかてかくねをおしむらんあやめ草うきには声もたてつへき世を	るも、ほとなくわすれ侍にけれは、忠清かおと、隆重かあひぬと
とこせけるをおしみ侍けれはよめる	藤原隆時朝臣ものいひ侍ける女をたえにけれは、弟忠清かよひけ
物へまかりける路に、人のさうふをひきけるを、なかきねやある	318秋はみな思ふことなき荻の葉も末たわむまて露はをくめり
32すみの江の波にひたれる松よりも神のしるしそあらはれにける	りける返事によめる
式部大輔資業」	いひわたりけるおとこの、八月はかり、そての露けさなといひた
のこともすみよしにまうて、、哥よみ侍けるによめる	31世の人のまたしらぬまのうす氷みわかぬ程にきえねとそ思ふ
長元八年、宇治前太政大臣の家に歌合し侍けるに、かちかたのお	はしける。赤衛染門
329霧にさの、ふな橋音すなりたなれの駒のかへりくるかも	いたくしのひけるおとこの、ひさしくをとせさりけれはいひつか
題しらす た大弁俊雅母	316ふかくしももたのまさるらん君ゆへに雪ふみわけてよな (~そゆく
325人の世にふた、ひしぬる物ならはしのひけりやと心みてまし	題しらす
といひたるるおとこの返事によめる 大弐三位	315かつきけん袂は雨にいか、せしぬる、はさても思ひしれかし
おもくわつらひけるに、たちをくれなはえなむなからふましき、	江侍従
32音せぬはくるしき物を身にちかくなるとていとふ人も有けり」。	あに、雨のいたくふりけれは、あしたにいひつかはしける
れはよめる 和泉式部	かきたえたるおとこの、いか、思ひけむ、きたりけるか、帰ける
忍ひけるおとこの、なりけるきぬをかしかましとて、をしのけゝ	314しさらはつらさは我にならひけりたのめてこぬは誰かをしへし
32忍ふるもくるしかりけり数ならぬ身には涙のなからましかは	せたりけれはよめる清少納言」
しのひに物おもひけるころよめる 出羽弁	てあはさりけれは、いひわひて、つらき事をしらせつるなといは
32神無月あり明の空のしくる、をまたわれならぬ人やみるらん	たのめたるよ、みえさりける男の、後にまうてきたりけるに、い
しくれ」けるをみてよめる赤染衛門	31たか里にかたらひかねて時鳥かへる山ちのたよりなるらん
かして、有明の月のくまなくはへりけるか、にはかにかきくらし	はよめる よみ人しらす
おもふ事侍ける比、ゐのねられす侍けれは、よもすからなかめあ	たえにけるおとこの、五月はかりに思ひかけすまうてきたりけれ
32ふる雨のあしともおつる涙かなこまかに物を思ひくたけは	312あた人はしくる、よはの月なれやすむとてえこそ憑ましけれ
ものおもひけるころよめる 大納言道綱母	題しらす 特質門院堀河

331 あ し 33君ひかす成なましかはあやめ草いかなるねをかけふはかけまし 33身のうさは過ぬるかたを思ふにもいま行末の事そかなしき 33よるの鶴都のうちにこめられて子を恋つ、も鳴あかす哉 33かれはつる藤の末葉のかなしきはた、春の日を憑はかりそ 336数郷へわれはかへりぬたけくまの松とは誰につけよとか思 33思ひかねわかれし野へをきてみれはあさちか原に秋かせそ吹」 333みかさやまさすかにかけにかくろへてふるかひもなきあめのした哉 33ひたふるに山田もる身と成ぬれは我のみ人をおとろかす哉 33年へぬる竹のよはひをかへしても此世をなかくなさむとそ思」 め る<sub>57</sub> 」 かれとおもはぬやまのみねにたにおふなる物を人の歎は 堀河院御時、 帥前内大臣あかしに侍ける時、こひかなしみてやまひになりてよ 世にしつみて侍ける比、かすかの冬の祭にへいたてまつりけるに、 みちの国の任はて、のほり侍けるに、たけくまの松のもとにてよ けれは、そのよろこひに五月五日まかりてよめる おほやけの御かしこまりにて侍けるを、 なから、まへ、もさし出侍らて、女房の中にいひ入侍ける」 後二条関白はかなきことにてむつかり侍けれは、家のうちには待 ひつかはしける 津の国にこそへといふ所にこもりゐて、 おとこをうらみてよめる おほえけることをみてくらにかきつけ侍ける 長恨哥の心をよめる 百首哥たてまつりけるによめる 僧正深覚申しゆるして侍 前大納言公任かもとへい 左京大夫顕輔 大蔵卿匡房 橘為仲朝臣 大納言師頼 能因法師 和泉式部 高内侍 源道済 平致経 源仲正 34昔みし雲ゐを恋てあしたつのさはへになくや我身なるらん 340つのめかゑくつむさはのうす氷いつまてふへき我身なる覧 34あし火たく山のすみかは世中をあくかれそむるかとて成けり 345なにはえのあしまにやとる月みれは我身ひとつはしつまさりけり 34いとひても猶おしまる、我身かな二たひくへき此世ならねは 347末のいにしへはかり恋しくは過る月ひもなけかさらまし 34老て後むかしをしのふ涙こそこ、ら人めをしのはさりけれ 34今はた、むかしそつねに恋らる、残ありしを思ひ出にして 34むもれ木のしたはくつれといにしへの花の心は忘さりけり 詞花和歌集卷第十 (七行分空白) 55才 雑下 題しらす 都にすみわひて、あふみにたなかみといふ所にまかりてよめる よみてととこひて侍けれつかはしける」 新院のおほせにて百首哥たてまつりけるによめる 藤原季通朝臣 小野宮右大臣のもとにまかりて、昔のことなと」いひてよめる てまつりて、月前言志といふことをよませ給けるによめる 新院六条殿におはしましける時、 四位して殿上おりて侍ける比、鶴鳴皋といふ事をよめる 女ともの沢に若菜つむをみてよめる 神祇伯顕仲、ひろたにて歌合し侍とて、 月のあかく侍ける夜、 寄月述懐といふことを 藤原公重朝臣.59 左京大夫顕輔 右近中務教長 源俊頼朝臣 御舟にた (納言伊通 清原元輔 賀茂政平

藤原実宗	赤染衛門
37身をすつる人はまことにすつるかはすてぬ人こそすつる成けれ	大江挙周朝臣おもくわつらひてかきりに見えば、侍りけれはよめる
題しらす。 説ひとしらす	359おほつかなまたみぬ道をしての山雪ふみ分てこえんとすらん
369かへる雁にしへ行せは玉章におもふ事をはかきつけてまし	病おもく成侍にける比、雪のふるをみてよめる 良暹法師
沙弥蓮寂	35の世たに月まつ程はくるしきにあはれいかなるやみにまとはん
法師になりて後、左京大夫顕輔か家にて。帰雁をよめる	侍りけれはよめる 神祇伯顕仲
368かりそめのうき世のやみをかき分てうら山しくも出る月かな	夏のよ、はしにいてゐてすゝみ侍けるに、ゆふやみのいとくらく
周防内侍尼になりぬとき、ていひつかはしける 大蔵卿匡房	35みな人のむかしかたりに成ゆくをいつまてよそにきかむとすらん
367おもひやれ心の水のあさけれはかきなかすへきことの葉もなし	はかなきことのみおほくきこえける比よめる。法橋清昭
此集撰侍とて、家の集こひて侍けれはよめる    太政大臣	35億のなくに涙のおつるかな又もや春にあはむとおもへは
36涙河そのみなかみをたつぬれは世をうきめよりいつる成けり	る 藤原教良母
たいしらす	大納言忠教みまかりにける後の春、うくひすのなくをき、てよめ
365大原やまたすみかまもならはねはわかやとのみそ煙たえたる	359くれは物そかなしき鐘のをとをあすも聞へき身とししらねは
良暹法師」	入あひのかねの声をき、てよめる 和泉式部
大原にすみはしめけるころ、俊綱朝臣のもとへいひつかはしける	35かくしつ、いまはとならむ時にこそくやしきことのかひもなからめ
36あしろにはしつむみくつもなかりけりうちのわたりに我やすま、し	花山院御製
大江以言	世のなかはかなくおほえさせ給けるころよま。せ給ける
363我おもふ事のしけきにくらふれはしのたの森の千枝は物かは	353よそに見しに小花かすゑのしら露はあるかなきかの我身成けり
題不知 増基法師	心ちれいならすおほされける比よみ給ける 四条中宮
36この身をはむなしき物としりぬれはつみえんこともあらしとそ思ふ	35花す、きまねかはこ、にとまりなんいつれの野へもつの栖そ
人の椎をとらせて侍けれはよめる よみひとしらす	源親元
その、ち程なくみまかりにけるとそ」	秋の野をすきまかりけるに、おはなのかせになひくを見てよめる
361此世には又もあふまし梅の花ちり~~ならむことそかなしき	35  あさなく〜鹿のしからむ萩のえの末葉の霜のありかたのよや
は、おりにつかはしてみせけれはよめる 大僧正行尊	世中さはかしくきこえける比よめる。 増基法師
きて侍ける八重紅梅を、いまは花さきふらん、みはやといひけれ	35ちる花に又もやあはむおほつかなその春まてとしらぬ身なれは
病おもく成侍はへりにけれは、三井寺へまかりて京の坊にうへを	桜花のちるをみてよめる藤原実方朝臣
36かはらむといのる命はおしからてさてもわかれんことそかなしき	39三日月のまた有明に成ぬるやうき世をめくるためしなるらん

379わたの原こきいて、みれは久方の雲ゐにまかふ興つしら浪 376も、とせは花にやとりてすくしてきこの世はてふの夢にそ有ける 37と、こほることはなけれとすみ吉のまつ心にや久しかるらむ」ササート 378思ひかねそなたの空をなかむれはた、山のはにか、るしら雲 37この本にかきあつめたることの葉をは、その森のかたみとは見よ 375しら河のなかれをたのむ心をは誰かは空にくみてしるへき 373雲の上は月こそさやにさえわたれまたと、こほる物やなになる 37年をへてほしをいた、くくろかみの人よりしもに成にけるかな 37つくは山ふかくうれしと思ふかなはまなの橋にわたす心を けれは 事侍けるを、宣旨の遅く、たりけれは、その冬ころいひつかはし 堀川院御時、 ませさせ給けるに、白河院の御ことをわする、時なくおほえ侍り かはしける 新院位におはしまし、時、 るに、たよりにつけていひつかはしける ひたちのすけに侍ける時、大蔵省のつかひともきひしくせめけれ 左京大夫顕輔あふみのかみに侍ける時、とをきこほりにまかりけ むすめのさうしをか、せけるおくに書つける 新院位におはしましし時、うへのをのこともをめして述懐の哥よ 白河院位におはしましける時、修理大夫顕季につけてまうさする にもみせよとおほしくてつかはしける 下﨟にこえられて、堀川関白のもとに侍ける」人のもとへ、おと、 匡房にいひて侍けれは、遠江にきりかへて侍けれは、いひつ 百首哥中によめる 海上遠望といふことをよませ給けるに 関白前太政大臣 大中臣能宣朝臣 修理大夫顕季 源義国妻」 大蔵卿匡房 太后宫肥後 **乙納言成通** 津守国基 38思ひいてもなき故郷の山なれとかくれゆくはたあはれ成けり 38昔見したるゐの水はかはらねとうつれるかげそ年をへにける 38かさこしの峰のうへにてみる時は雲はふもとの物にそ有ける 38みやこにてなかめし月をみる時はたひの空ともおほえさりけり」。68\* 38都にてなかめし月のもろ友に旅の空にも出にけるかな 383いさやまたつ、きもしらぬ高ねにてまつくる人に都をそとふ 382みなかみにさためてけれは君が代にふた、ひすめるほり河の水 38いたくらの山田につめるいねをみておさまれる代の程をしる哉 38うちむれてたかくら山につむ物はあらたなき代のとみ草の花 み侍ける」 帥前内大臣はりまへまかりけるともにて、かはしりをいつる日よ 月をへてかの国の守になりてくたり侍とて、たるゐといふいつみ 藤原頼任朝臣美濃守にてくたり侍けるともにまかりて、その後年 円融院、堀河院にふた、ひ行幸せさせ給けるによめる をみてよめる 信濃守にてくたりけるに、かさこしの峰にてよめる 播磨に侍ける時、月をみてよめる 熊野へまうてけるみちにて、月をみてよめる ありまの湯にまかりたりけるによめる おほくかりつめり、これを人見たる方かきたる所によめる 今上大嘗会悠紀方御屛風に、 たの人花つみたる」かたかきける所によめる 後冷泉院御時、大嘗会主基方御屏風に、備中国たかくら山にあま あふみのくにいたくらの山田にい 宇治前太政大臣 藤原家経朝臣 藤原家経朝臣 藤原隆経朝臣 左京大夫顕 帥前内大臣 道命法師 大江正言

前大納言公任

三条太政大臣身まかりて後、

月をみてよめる

相如 401おりくへのつらさをなに、歎けんやかてなき世もあれは有けり 人の四十九日の誦経文にかきつけたりける 24人をとふ鐘の声こそあはれなれいつか我身にならむとすらん にゐまいりして侍ける女の、まへゆるされて後、程なく身まかり にゐまいりして侍ける女の、まへゆるされて後、程なく身まかり にゐまいりして侍ける 34人をとふ鐘の声こそあはれなれいつか我身にならむとすらん におればありのとりゐにかきつけ侍ける哥」 よみひとしらす おやの処分をゆへなく人におしとられけるを、此事ことはり給へと と稲荷にこもりて祈申ける法師の夢に、やしろのうちよりいひい たし給ける哥 (質及のいつきときこえける時、にしにむかひてよめる (選子内親王信解品、周流諸国五十余年といふことをよめる (35)	392 392 392 392 392 392 392 392 392 392
400 涙の	の の の の の の の の の の の の の の の の の の の
いひよめる	夜、
後冷泉院御時蔵人にて侍けるに、御門かくれおはしましにけれは	38いにしへをこふる涙にくらされておほろにみゆる秋のよの月

左京大夫顕輔 (半丁分空白) ]

40いかて我心の月をあらはしてやみにまとへる人をてらさん

常在霊鷲山のこゝろをよめる

登蓮法師

41世中の人のこ、ろのうき雲に空かくれするありあけの月

(二丁分空白) 170分 右和歌集一冊者依大覚寺准后所望遂全部写功猶令再読之校合者也

于時天文十二年九月廿三日/(花押〈後奈良天皇〉)」

(一行分空白)

(龍谷大学仏教文化研究所研究員)

(二〇一三年一二月一三日受付、二〇一四年五月二六日審査終了)