

Bulletin of
the National Museum
of Japanese History

Collaborative Research :
Preservation and Utilization of
Culture in Regional Development

2015

[共同研究]

地域開発における 文化の保存と利用

青木隆浩 編



共同研究の概要と経過 青木隆浩

庄川流域における大規模開発と観光化による地域変化 青木隆浩

屋久島におけるエコツーリズム業の経済分析 柴崎茂光

アイヌ文化の伝承のありかたと観光 内田順子

地域おこしとしての雛祭り 山田慎也

民俗文化の「保存」と「活用」の動態 川村清志

被災地域における生活文化保存活動の意義とその展望 葉山 茂

近世後期における雅楽の伝播と楽器師 岩淵令治

大和ミュージアム設立を契機とする呉市周辺の観光変化 山本理佳

【研究ノート】

阿波踊りの観光化と「企業連」の誕生 高橋晋一

「〈民話〉のふるさと」の構造 小池淳一

【調査研究活動報告】

戦前期筑豊における炭鉱の検炭規定 長廣利崇

国立歴史民俗博物館 研究報告

第193集

平成27年2月

Bulletin of
the National Museum
of Japanese History

Collaborative Research:
Preservation and Utilization of Culture in
Regional Development

Edited by AOKI Takahiro

**国立歴史民俗博物館
研究報告
第193集**

【共同研究】
**地域開発における文化の
保存と利用**

青木隆浩 編

目次

共同研究の概要と経過	青木隆浩	1
庄川流域における大規模開発と 観光化による地域変化 研究史と開発史との関わりを中心に	青木隆浩	11
屋久島におけるエコツーリズム業の 経済分析	柴崎茂光	49
アイヌ文化の伝承のありかたと観光 白老と二風谷の場合	内田順子	75
地域おこしとしての雛祭り 徳島県勝浦町のビッグひな祭りの事例を通して	山田慎也	95
民俗文化の「保存」と「活用」の動態 祭りと民俗芸能を事例として	川村清志	113
被災地域における生活文化保存活動の 意義とその展望 宮城県気仙沼市の尾形家住宅を事例に	葉山 茂	153
近世後期における雅楽の伝播と楽器師 「伝統」の普及と販売	岩淵令治	249
大和ミュージアム設立を契機とする 呉市周辺の観光変化	山本理佳	187
[研究ノート]		
阿波踊りの観光化と「企業連」の誕生	高橋晋一	221
「〈民話〉のふるさと」の構造	小池淳一	293
[調査研究活動報告]		
戦前期筑豊における炭鉱の検炭規定	長廣利崇	239

Contents:

AOKI Takahiro	Overview and Progress of the Collaborative Research	1
AOKI Takahiro	Changes of Landscape in the Sho River Basin Caused by Large-scale Development and Tourism : Analysis Centered on Relationships between Research History and Development History	11
SHIBASAKI Shigemitsu	Economic Analysis of the Ecotourism Industries in Yakushima Island	49
UCHIDA Junko	How to Transmit Ainu Culture in the Context of Tourism : Case Studies of Shiraoi and Nibutani Districts	75
YAMADA Shin'ya	Hina-doll Festival to Revitalize Communities : A Case Study of the Big Hina-doll Festival of Katsuura Town in Tokushima Prefecture	95
KAWAMURA Kiyoshi	Changes in the "Preservation" and "Utilization" of Folk Culture : A Case Study of Festivals and Folk Performing Arts	113
HAYAMA Shigeru	Significance and Future Prospects of Activities to Preserve Lifestyle and Culture in Disaster-hit Areas : A Case Study of the Ogata Residence in Kesenuma City, Miyagi Prefecture	153
IWABUCHI Reiji	The Spread of Imperial Court Music and the Role of Musical Instrument Dealers in the Late Early Modern Era : Dissemination and Marketing of "Tradition"	249
YAMAMOTO Rika	Changes of Tourism in Kure and Surrounding Areas Brought by YAMATO Museum	187
Research Notes		
TAKAHASHI Shin'ichi	Tourism Development of Awa Dance Festival and the Emergence of Company-based Awa Dance Groups	221
KOIKE Jun'ichi	The Structure of the "Home of Folktales (Minwa)"	293
Report on Investigation and Research Activities		
NAGAIHIRO Toshitaka	Coal Testing Regulations at Coal Mines in Chikuho in the Pre-World War II Period	239

〔国立歴史民俗博物館研究報告編集委員会〕

館外委員（五十音順）

岩城卓二 京都大学人文科学研究所
小島孝夫 成城大学文芸学部
日高慎 東京学芸大学自然科学系
水野僚子 日本女子大学人間社会学部

館内委員

坂本稔 情報資料研究系
原山浩介 歴史研究系
松尾恒一 民俗研究系（編集委員長）
山田康弘 考古研究系
関沢まゆみ 民俗研究系（研究推進センター長）

国立歴史民俗博物館研究報告 第193集
〔共同研究〕地域開発における文化の保存と利用
青木隆浩 編

●
平成27年（2015）2月27日 第1版第1刷発行

（非売品）

発行所

●
大学共同利用機関法人
人間文化研究機構

国立歴史民俗博物館

〒285-8502 千葉県佐倉市城内町117 ☎043-486-0123(代)

印刷・製本所

●
株式会社 弘文社

〒272-0033 千葉県市川市市川南2-7-2 ☎047-324-5977

〔装丁〕 中山銀士

Bulletin of the National Museum of Japanese History

**Collaborative Research :
Preservation and Utilization of
Culture in Regional Development**

Edited by AOKI Takahiro



Overview and Progress of the Collaborative Research
AOKI Takahiro

Changes of Landscape in the Sho River Basin Caused by Large-scale Development and Tourism :
Analysis Centered on Relationships between Research History and Development History
AOKI Takahiro

Economic Analysis of the Ecotourism Industries in Yakushima Island
SHIBASAKI Shigemitsu

How to Transmit Ainu Culture in the Context of Tourism : Case Studies of Shiraoi and Nibutani Districts
UCHIDA Junko

Hina-doll Festival to Revitalize Communities : A Case Study of the Big Hina-doll Festival of Katsuura Town in Tokushima Prefecture
YAMADA Shin'ya

Changes in the "Preservation" and "Utilization" of Folk Culture : A Case Study of Festivals and Folk Performing Arts
KAWAMURA Kiyoshi

Significance and Future Prospects of Activities to Preserve Lifestyle and Culture in Disaster-hit Areas :
A Case Study of the Ogata Residence in Kesenuma City, Miyagi Prefecture
HAYAMA Shigeru

The Spread of Imperial Court Music and the Role of Musical Instrument Dealers in the Late Early Modern Era :
Dissemination and Marketing of "Tradition"
IWABUCHI Reiji

Changes of Tourism in Kure and Surrounding Areas Brought by YAMATO Museum
YAMAMOTO Rika

Research Notes

Tourism Development of Awa Dance Festival and the Emergence of Company-based Awa Dance Groups
TAKAHASHI Shin'ichi

The Structure of the "Home of Folktales (Minwa)"
KOIKE Jun'ichi

Report on Investigation and Research Activity

Coal Testing Regulations at Coal Mines in Chikuho in the Pre-World War II Period
NAGAIRO Toshitaka

ISSN 0286-7400

vol. 193
2015