

国立歴史民俗博物館 研究報告 第21集

坪井洋文教授追悼号

霊の器	岩井 宏實
柳田国男における歴史と女性	福田アジオ
風土の民俗学	
—自然の解釈をめぐって—	篠原 徹
隠居分家と位牌祭祀	
—三重県西部山村の事例—	上野 和男
又状研齒	春成 秀爾
九州の甕棺	
—弥生時代甕棺墓の分布とその変遷—	藤尾慎一郎
微細剝片の3次元分布と属性分析	
	木村 有紀・西本 豊弘・小谷 凱宣
金属組織観察による古代鉄器の研究	高塚 秀治・田口 勇
幕末期に輸出された日本産蚕種の動向	
—フランス養蚕地帯における受容過程—	湯浅 隆
演じられる現実	
—王の舞をめぐる民俗的変容の一考察—	橋本 裕之
坪井洋文教授を偲んで	土田 直鎮
坪井洋文年譜・著作目録	

『国立歴史民俗博物館研究報告』総目録

平成元年3月

国立歴史民俗博物館

研究報告

第21集 坪井洋文教授追悼号

*目次

■ 霊 <small>たま</small> の器 <small>うつわ</small>	岩井 宏實	1
■ 柳田国男における歴史と女性.....	福田アジオ	13
■ 風土の民俗学 ——自然の解釈をめぐる——.....	篠原 徹	41
■ 隠居分家と位牌祭祀 ——三重県西部山村の事例——.....	上野 和男	61
■ 叉状研歯.....	春成 秀爾	87
■ 九州の甕棺 ——弥生時代甕棺墓の分布とその変遷——.....	藤尾慎一郎	141
■ 微細剝片の3次元分布と属性分析.....	木村 有紀 西本 豊弘 小谷 凱宣	207
■ 金属組織観察による古代鉄器の研究.....	高塚 秀治 田口 勇	239
■ 幕末期に輸出された日本産蚕種の動向 ——フランス養蚕地帯における受容過程——.....	湯浅 隆	253
■ 演じられる現実 ——王の舞をめぐる民俗的変容の一考察——.....	橋本 裕之	1
■ 坪井洋文教授を偲んで.....	土田 直鎮	289
坪井洋文年譜.....		291
坪井洋文著作目録.....		297
『国立歴史民俗博物館研究報告』総目録.....		307

平成元年3月

**Bulletin of
the National Museum of
Japanese History**

vol. 21 Memorial Edition for the Late Professor Tsuboi Hirofumi

Contents:

IWAI, H.	“Magemono”-The Japanese Wooden Implement	1
FUKUTA, A.	Women in YANAGITA’s Folklore	13
SHINOHARA, T.	The Folklore of “Fūdo”	41
UENO, K.	Family Structure and Ancestor Worship in Misugi Village	61
HARUNARI, H.	Teeth Filing in Ancient Japan	87
FUJIO, S.	Jar Burials in Kyushu	141
KIMURA, Y. NISHIMOTO, T. KOTANI, Y.	Three-Dimensional and Attribute Debitage Analyses of Stone Chips	207
TAKATSUKA, H. TAGUCHI, I.	Ancient Iron Implements in Metallographical Observation	239
YUASA, T.	Silkworm Eggs of Japanese Origin Exported at the Latest Period of Tokugawa Government —Receiving Process in French Sericultural Regions—	253
HASHIMOTO, H.	Reality Performed	1
TSUCHIDA, N.	A Memorial of Profesor Tsuboi Hirofumi	289
	Chronology of Tsuboi Hirofumi	291
	Bibliography of Tsuboi Hirofumi	297
	Contents of Vol. 1 ~ Vol. 20	307

Mar. 1989

国立歴史民俗博物館研究報告寄稿要項

1. 国立歴史民俗博物館研究報告は、歴史学、考古学、民俗学およびそれらの協業による広義の歴史学ならびにそれらと関連する諸科学に関する論文、資料・研究ノート、調査研究活動報告等を掲載・発表することにより、それらの学問の発展に寄与するものである。
2. 国立歴史民俗博物館研究報告に寄稿することができる者は、次のとおりとする。
 - (1) 国立歴史民俗博物館（以下「本館」という）の教官（客員教授等を含む）および本館の組織、運営に関与する者
 - (2) 本館が受け入れた各種研究員および研究協力者等
 - (3) その他本館において適当と認められた者
3. 原稿を寄稿する場合は、論文、資料・研究ノート、調査研究活動報告等のうち、いずれであるかをその表紙に明記するものとする。なお、この区分についての最終的な調整は、国立歴史民俗博物館研究委員会（以下「研究委員会」という）において行う。
4. 原稿執筆における使用言語は、日本語を原則とする。ただし、他の言語を用いる場合は、研究委員会に相談するものとする。
5. 特殊な文字、記号、印刷方法等が必要な場合は、研究委員会に相談するものとする。
6. 寄稿する原稿には、原則として英文により400語程度の要旨を付けるか、あるいは英訳用の和文800字以内の要旨を付けるものとする。
7. 寄稿する原稿の枚数は、原則として制限しない。ただし、研究委員会の判断により、紙数等の関係から分割して掲載することがある。
8. 寄稿する原稿は、必ず清書し、原稿の写し1部を添付するものとする。
9. 寄稿された原稿は、研究委員会において検討のうえ、採否を決定する。
10. 稿料の支払い、掲載料の徴収は行わない。
11. 原稿の寄稿先および連絡先は、次のとおりとする。

〒285 佐倉市城内町117番地 国立歴史民俗博物館内
国立歴史民俗博物館研究委員会（電話 代表 0434-86-0123）

国立歴史民俗博物館研究報告 第21集

平成元年3月25日 印刷
平成元年3月30日 発行（非売品）

編集・発行 国立歴史民俗博物館
〒285 千葉県佐倉市城内町117
電話 0434-86-0123（代表）

印刷 第一法規出版株式会社
〒107 東京都港区南青山2-11-17
電話 03-404-2251（代表）

Bulletin of the National Museum of Japanese History

vol. 21 Memorial Edition for the Late
Professor TSUBOI Hirofumi

- IWAI, H. "Magemono" - The Japanese Wooden Implement
- FUKUTA, A. Women in YANAGITA's Folklore
- SHINOHARA, T. The Folklore of "Fûdo"
- UENO, K. Family Structure and Ancestor Worship in Misugi Village
- HARUNARI, H. Teeth Filing in Ancient Japan
- FUJIO, S. Jar Burials in Kyushu
- KIMURA, Y. NISHIMOTO, T. and KOTANI, Y.
Three-Dimensional and Attribute Debitage Analyses
of Stone Chips
- TAKATSUKA, H. TAGUCHI, I. Ancient Iron Implements in Metallo-
graphical Observation
- YUASA, T. Silkworm Eggs of Japanese Origin Exported at the
Latest Period of Tokugawa Government —Recei-
ving Process in French Sericultural Regions—
- HASHIMOTO, H. Reality Performed
- TSUCHIDA, N. A Memorial of Professor TSUBOI Hirofumi
Chronology and Bibliography of TSUBOI Hirofumi
Contents of Vol. 1 ~ Vol. 20

Mar. 1989