

国立歴史民俗博物館 研究報告 第46集

中・近世における東国と西国

刊行にあたって	濱島 正士
古代・中世の鑄鉄鑄物	五十川伸矢
甕倉出現の意義	菅原 正明
—中世経済の一側面—	
大窯期工人集団の史的考察	藤澤 良祐
—瀬戸・美濃系大窯を中心に—	
壺・甕はどのように利用されてきたか	荻野 繁春
近世における肥前陶磁の流通	大橋 康二

平成4年12月

国立歴史民俗博物館 研究報告

第46集 中・近世における東国と西国

特定研究「日本歴史における地域性」成果報告-3

目 次

刊行にあたって	濱島 正士	
■古代・中世の鑄鉄鑄物	五十川伸矢	1
■甕倉出現の意義 ——中世経済の一側面——	菅原 正明	81
■大窯期工人集団の史的考察 ——瀬戸・美濃系大窯を中心に——	藤澤 良祐	179
■壺・甕はどのように利用されてきたか	荻野 繁春	237
■近世における肥前陶磁の流通	大橋 康二	283

平成4年12月

**Bulletin of
the National Museum of
Japanese History**

vol. 46 Tôgoku and Saigoku in the Middle and Modern Ages
Research Project on Regionalism in Japanese History ; Report 3

Contents:

HAMAJIMA, M.	Preface	
ISOGAWA, S.	Cast-iron Articles in the Ancient and Medieval Ages	1
SUGAHARA, M.	Meaning of the Appearance of Pot Storehouse	81
FUJISAWA, R.	Study on Artisan Groups of the Ôgama Period at Seto- and Mino-style Kilns	179
OGINO, S.	How Have <i>Tsubo</i> and <i>Kame</i> Been Used?	237
ÔHASHI, K.	Distribution of Hizen Ceramic in the Modern Age	283

Dec. 1992

国立歴史民俗博物館研究報告 第46集

平成4年12月18日 印刷
平成4年12月25日 発行 (非売品)

編集・発行 国立歴史民俗博物館
〒285 千葉県佐倉市城内町117
電話 043-486-0123 (代表)

印刷 第一法規出版株式会社
〒107 東京都港区南青山2-11-17
電話 03-3404-2251 (代表)

Bulletin of the National Museum of Japanese History

vol.46 Tōgoku and Saigoku in the Middle and
Modern Ages

- HAMAJIMA, M. Preface
- ISOGAWA, S. Cast-iron Articles in the Ancient and Medieval Ages
- SUGAHARA, M. Meaning of the Appearance of Pot Storehouse
- FUJISAWA, R. Study on Artisan Groups of the Ōgama Period at
Seto- and Mino-style Kilns
- OGINO, S. How Have *Tsubo* and *Kame* Been Used ?
- ŌHASHI, K. Distribution of Hizen Ceramic in the Modern Age

Dec. 1992