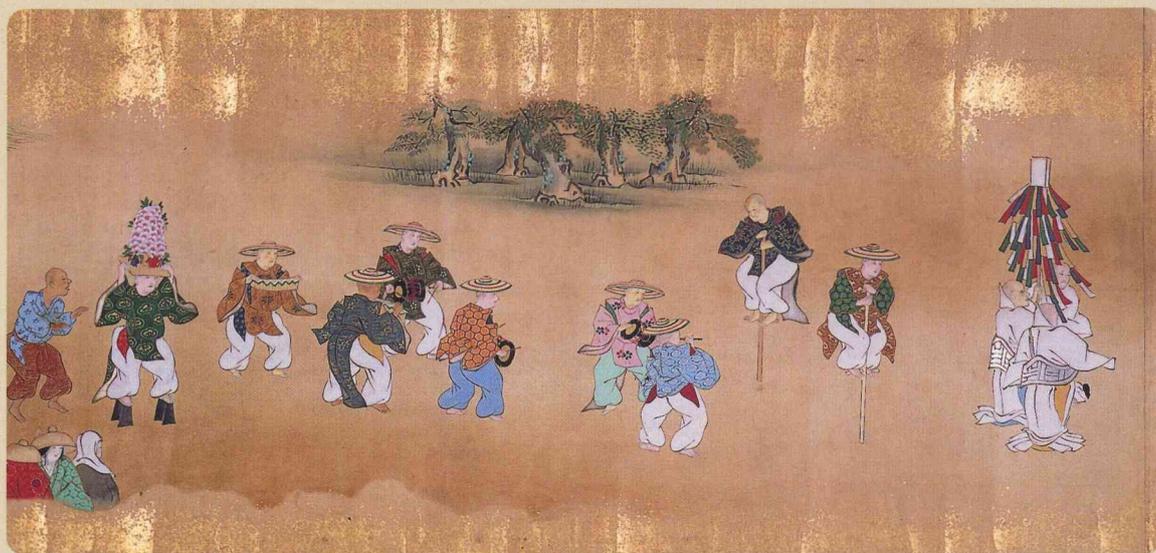


1998

国立歴史民俗博物館 研究報告



須恵器の焼結と海成粘土 清水芳裕

従業員の就労条件改善策を支える使用者側の事業確保と生活保障 蓬田伸光

博物館における相対湿度環境に関する研究動向(1) 神庭信幸

アーネスト・サトウ著「上野地方の古墳群」の学史的位 加部二生

【研究ノート】

霞ヶ浦のワカサギ漁獲量の統計資料を読み解く 水口憲哉・工藤貴史

【調査研究活動報告】

企画展示「倭国乱る—卑弥呼の登場まで—」 藤尾慎一郎

京都大学所蔵「マリア十五女義図」の調査 神庭信幸・小島道裕・横島文夫・坂本 満

観光の場で語られた昔話「遠野の語りべたち」文字テキスト版 川森博司

【資料紹介】

春日若宮おん祭の近世田楽頭役記録 福原敏男

「康正三年記」 古川元也

第76集

平成10年3月

Bulletin of
the National Museum
of Japanese History

**国立歴史民俗博物館
研究報告
第76集**

平成10年3月

須恵器の焼結と海成粘土	清水芳裕	1
従業員の就労条件改善策を支える 使用者側の事業確保と生活保障 青森県V町の林業事業体の事例から	蓬田伸光	21
博物館における相対湿度環境に関する研究動向(1) 小空間の特性	神庭信幸	55
アーネスト・サトウ著「上野地方の古墳群」の学史的位置 英国外交官の考古学探究	加部二生	83
[研究ノート]		
霞ヶ浦のワカサギ漁獲量の統計資料を読み解く	水口憲哉・工藤貴史	121
[調査研究活動報告]		
企画展示「倭国乱る—卑弥呼の登場まで—」	藤尾慎一郎	139
京都大学所蔵「マリア十五玄義図」の調査	神庭信幸・小島道裕 横島文夫・坂本 満	175
観光の場で語られた昔話 「遠野の語りべたち」(民俗研究映像「遠野民俗誌94／95」資料編) 文字テキスト版	川森博司	1
[資料紹介]		
春日若宮おん祭の近世田楽頭役記録 「観音院頭屋棟梁日記」及び「庁中漫録」田楽頭役記事の紹介	福原敏男	11
「康正三年記」	古川元也	73

SHIMIZU, Yoshihiro	A Study on the Relation of the Sintering of Sue Ware and the Clay in Marine Sediments	1
YOMOGITA, Nobumitsu	Employee Income Stabilization Strategies in a Forestry Company : An Example from Northern Japan	21
KAMBA, Nobuyuki	Review of Studies on the Environment of Relative Humidity in Museums (1).....	55
KABE, Nitaka	Contributions of Ernest Satow's "Ancient Sepulchral Mounds in Kaudzuke" to the Development of Archeology in Japan	83

Research Notes

MIZUGUCHI, Noriya	Analyses of Catch Statistics for Pond Smelt	
KUDO, Tkashi	in Lake Kasumigaura	121

Report on Investigation and Research Activity

FUJIO, Shin'ichiro	Special Exhibition "War in Second Century Japan : <i>Wakoku Midaru</i> ".....	139
KAMBA, Nobuyuki	Research on the "Painting of the Madonna with the Infant Jesus and Her Fifteen Mysteries" Owned by Kyoto University	175
KOJIMA, Michihiro		
YOKOSHIMA, Fumio		
SAKAMOTO, Mitsuru		
KAWAMORI, Hiroshi	Storytelling and Tourism. Text of "Storytellers of Tono" Video	1

Research Materials

FUKUHARA, Toshio	Documents of Dengaku-touyaku Played in Kasuga-wakamiya Festival in Edo Period	11
FURUKAWA, Motoya	" <i>Koushou San'nen-ki</i> " from the Tanaka Collection.....	73

国立歴史民俗博物館研究報告 第76集



平成10年(1998)3月31日 第1版第1刷発行

(非売品)

発行所



国立歴史民俗博物館

〒285-8502 千葉県佐倉市城内町117 ☎043-486-0123(代)

印刷・製本所



ワタナベ印刷株式会社

〒260-0834 千葉県千葉市中央区今井3-21-14 ☎043-268-2511(代)

Bulletin of the National Museum of Japanese History

A Study on the Relation of the Sintering of Sue Ware and the Clay in Marine Sediments
SHIMIZU Yoshihiro

Employee Income Stabilization Strategies in a Forestry Company
YOMOGITA Nobumitsu

Review of Studies on the Environment of Relative Humidity in Museums(1)
KAMBA Nobuyuki

Contributions of Ernest Satow's "Ancient Sepulchral Mounds in Kaudzuke"
to the Development of Archeology in Japan
KABE Nitaka

Research Notes

Analyses of Catch Statistics for Pond Smelt in Lake Kasumigaura
MIZUGUCHI Noriya, KUDO Takashi

Report on Investigation and Research Activity

Special Exhibition "War in Second Century Japan : *Wakoku Midaru*"
FUJIO Shin'ichiro

Research on the "Painting of the Madonna with the Infant Jesus and Her Fifteen Mysteries"
Owned by Kyoto University
KAMBA Nobuyuki, KOJIMA Michihiro, YOKOSHIMA Fumio, SAKAMOTO Mitsuru

Storytelling and Tourism. Text of "Storytellers of Tono" Video
KAWAMORI Hiroshi

Research Materials

Documents of Dengaku-touyaku Played in Kasuga-wakamiya Festival in Edo Period
FUKUHARA Toshio

"Koushou San'nen-ki" from the Tanaka Collection
FURUKAWA Motoya